



# DR. S. RADHAKRISHNAN COLLEGE OF EDUCATION

**NAAC ACCREDITED – 'B' GRADE**

Chiksia, Near Chas Mufassil Thana, Dist – Bokaro,  
Jharkhand – 827013, PH: 9234303040.

Recognized by NCTE, Bhubaneswar & Affiliated to Binod Bihari Mahto  
Koyalanchal University, Dhanbad (B.Ed.) & Jharkhand Academic  
Council, Ranchi (D.El.Ed.)

# SPARSH 2025



Managed By:

**Bokaro Education Trust**

Website: [www.dsrcebokaro.org.in](http://www.dsrcebokaro.org.in)

YEAR: 2025

COLLEGE MAGAZINE



Curriculum Laboratory



Art and Craft room



College library



Musical instruments

# Dr. S. Radhakrishnan College of Education

COLLEGE MAGAZINE

SPARSH 2025



**Dr. Sarvepalli Radhakrishnan**

( 5 September 1888 – 17 April 1975)

“हमारी शिक्षा को अपने सदस्यों में मन की निडरता, विवेक की शक्ति और उद्देश्य की अखंडता के विकास को प्रोत्साहित करना चाहिए ”

"अगर हम सभ्य होने का दावा करते हैं, तो हमें गरीबों और पीड़ितों के लिए विचार, महिलाओं के लिए शिष्टतापूर्ण सम्मान, जाति या रंग, राष्ट्र या धर्म की परवाह किए बिना, मानव भाईचारे में विश्वास, शांति और स्वतंत्रता के लिए प्यार, क्रूरता के प्रति घृणा, न्याय के दावों के प्रति निरंतर समर्पण विकसित करनी चाहिए ।"

**Dr. Sarvepalli Radhakrishnan** was an Indian politician, philosopher and statesman who served as the second president of India from 1962 to 1967. He previously served as the first vice president of India from 1952 to 1962. Radhakrishnan was awarded several high awards during his life, including a knighthood in 1931, the Bharat Ratna, the highest civilian award in India, in 1954, and honorary membership of the British Royal Order of Merit in 1963. He was also one of the founders of HELPAGE INDIA, a non profit organisation for elderly underprivileged in India. Radhakrishnan believed that "**teachers should be the best minds in the country**". Since 1962, his birthday has been celebrated in India as Teachers' Day on 5 September every year . Our college pays heartiest tribute for the contribution made by him.



# CERTIFICATE

*This is to certify that*

**Dr. S. Radhakrishnan College of Education,  
Chikisia, Chas, Bokaro, Jharkhand**

*has been awarded*

**NAAC GRADE 'B'**

*by the*

**National Assessment and  
Accreditation Council (NAAC)**

*reflecting our commitment to quality education  
and continuous improvement.*

# ONLINE INSPECTION BY NAAC PEER TEAM



## About Bokaro Education Trust



The Bokaro Education Trust started the Dr. S. Radhakrishnan College of Education (DSRCE), which is formed to impart affordable higher education to all in need, with the motto being:

" सर्वजन हिताय सर्वजन सुखाय "

(For the good of all, for the happiness of all)

At present, the following institutions are managed by the Bokaro Education Trust:

- **Dr. S. Radhakrishnan College of Education (DSRCE)**
- **Bokaro Private ITI**
- **Jharkhand State Open University (Study Centre; Code:SCPA092)**
- **NSS UNIT**

Current office bearers of the BET are:

<b><u>Name</u></b>	<b><u>Designation</u></b>	<b><u>Mobile number</u></b>
<b>1. Mr. Manoj Kumar Choudhary</b>	Chairman	9431736859
<b>2. Mr. Raj Kumar</b>	Secretary	9234681550
<b>3. Mr. Binay Kumar Singh</b>	Treasurer	7004018295
<b>4. Mr. Prakash Kothari</b>	Trustee	9431321613
<b>5. Mr. Sanjay Baid</b>	Trustee	9431127700
<b>6. Mr. Akshat Kumar Gupta</b>	Trustee	9334235311

# COLLEGE MAGAZINE EDITORIAL TEAM



**Dr. Shakti Prakash Singh**

Principal

	<i>Name of the Member</i>	<i>Designation</i>	<i>Post</i>
1.	Mrs. KUMARI BHARATI	Asst. Professor	– Chief Editor
2.	Mrs. BINITA	HOD, D.El.Ed.	– Co-Editor
3.	Mr. DINESH KUMAR MA-	Lecturer, D.El.Ed.	– Compiler
4.	Mr. NAVRATNA KUMAR	Librarian	– Member
5.	Mrs. KAVITA	Lecturer, D.El.Ed.	– Member
6.	Mr. SACHIDANAND RAM	Student Representative	– Member
7.	Mr. KUMARI ADITYA	Student Representative	– Member
8.	Mr. AMIT KUMAR	Student Representative	– Member
9.	Ms. NIKKI SINGH	Student Representative	– Member



Sparsh 2025 is an Annual College magazine, brought out by Dr. S. Radhakrishnan College of Education, Chiksia, Chas, Bokaro. The magazine is the copywrited material of DSRCE. It should not be reproduced in any means by anyone without the permission of the college. If you have any queries or feedback, address them to [dsrce.bokaro@gmail.com](mailto:dsrce.bokaro@gmail.com).

**Dr. Ram Kumar Singh**

(Senior Professor)

**Vice Chancellor**

**डॉ० राम कुमार सिंह**

(वरिष्ठ प्राध्यापक)

**कुलपति**



**Binod Bihari Mahto Koyalanchal University**

**Dhanbad, Jharkhand-826004**

**Email: vc@bbmku.ac.in**

**Mob: 9153985500**

**Ref.No.BBMKU/VC/88/2025**

**Date:24/12/2025**



## Message

I am pleased to extend my warm greetings to principal, faculty, students, and the editorial committee of Dr. S. Radhakrishnan College of Education, Bokaro on the publication of this year's College Magazine. This magazine is a reflection of the creativity, commitment, and academic enthusiasm that define the vibrant culture of the institution.

In recent years, the college has made commendable progress in strengthening its academic and administrative processes, particularly through its efforts toward NAAC accreditation. I appreciate the collective dedication of the Principal, faculty, and staff in ensuring that the institution continues to meet and surpass the benchmarks set for teacher education.

I congratulate the entire editorial team for their dedication and hard work in bringing out this magazine. I wish the institution continued success in all its endeavours and confident that this magazine will inspire creativity, reflection, and excellence among the readers.

Thank you.

(Ram Kumar Singh)

**PROF.(DR.) RADHA NATH TRIPATHY**

**Registrar**

**BINOD BIHARI MAHTO KOYALANCHAL UNIVERSITY**

**E-mail:-radhanathtripathy@gmail.com**

**Phone No: 9868465312**



**Binod Bihari Mahto Koyalanchal University**

**Dhanbad, Jharkhand-826004**

**Email: vc@bbmku.ac.in**

**Mob: 9153985500**



## **MESSAGE**

I am pleased to extend my warm greetings to the Principal, faculty members, student-teachers, and the editorial team on the publication of this year's College Magazine. This magazine serves as an important platform for showcasing the academic achievements, creative talents, and innovative ideas of the student community.

As future educators, I encourage the student-teachers to cultivate professionalism, empathy and a commitment to lifelong learning. The values & skills you acquire during these formative years will guide you in nurturing the next generation of learners. As the Registrar, Binod Bihari Mahto Koyalanchal University, Dhanbad, I'm proud to highlight accomplishments of the college in academics, research, and extracurricular activities. The students have excelled in various fields, and the faculty has made significant contributions to their respective disciplines.

I congratulate the editorial team for their dedication in bringing out this magazine. I hope you enjoy reading about the exciting happenings at Dr. S. Radhakrishnan College of Education.

I commend the efforts of the organizing committee for taking this significant initiative and wish the magazine great success.

With best wishes,

**Prof. Radha Nath Tripathi**

**Registrar**

**BBMK University, Dhanbad**

**From the Desk of**

**Dr. Shakti Prakash Singh**

**PRINCIPAL**



*“Teacher should be  
the best minds in the  
country”*

—Dr. S. Radhakrishnan

## **Message**

**Dr. S. Radhakrishnan College of Education is a symbol of progressive and quality based education. Our Mission “We build the citizens of tomorrow”. Captures the essence of our spirit. In our institution, on pupil teacher will gain an all-round education and achieve their potential not just in the academic field but also in the field of various learning ways.**

- 1. Our aim, importantly to make education a fun-filled enjoyable, learning and growing experience on the solid foundation of values.***
- 2. The basic aim of education must lie in equipping the building blocks with life skills of face the real world, be it planning, organising, questioning, reasoning, analysing teamwork communicating effectively or dealing with challenges confidently. At the end I would like to extend my best wishes to all our students, staff, parents and alumni.***

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'SP', with a horizontal line underneath.

**Dr. Shakti Prakash Singh**  
Principal, DSRCE

# INDEX

<b>S. No.</b>	<b>Name</b>	<b>Page No.</b>
1.	SANCTIONED COURSES	10
2.	COLLEGE CELLS AND COMMITTEES	11
3.	COLLEGE ACADEMIC CALENDAR (2025-26)	12
4.	PHOTO GALLERY	13
5.	B.Ed. & D.El.Ed. ACHIEVERS	14
6.	STAFF OF THE COLLEGE	15- 16
7.	INDIA'S ACHIEVEMENTS IN 2025	17
8.	FUN FACTS : Animals	18
9.	STUDENTS SECTION	19- 26
10.	PHOTO GALLERY	27- 29
11.	TEACHERS SECTION	30- 33
12.	STUDENTS SECTION	34- 40
13.	PHOTO GALLERY	41- 44
14.	STUDENTS SECTION	45- 48
15.	PHOTO GALLERY	49- 54
16.	NEWSPAPER CLIPPINGS	55- 56

## SANCTIONED COURSES

### 1. B.Ed.

The Course B.Ed. is of Two academic year duration, starting from July 1st. There shall be at least two hundred working days in an academic year exclusive every trainee shall be required to undergo School Observation (for 4 weeks) and School Internship (for the entire 16 weeks) in nearby government upper primary and secondary levels schools. Medium of Instruction : The medium of instruction will be in Hindi and English. Examination may be written either in Hindi or English except Language Subjects.



Sl.	Course	Duration	Unit	Annual Intake
1.	B.Ed.	2 Years	02	100



### 2. D.El.Ed.

The Course D.El.Ed. is of Two academic year duration, starting from July 1st. There shall be at least two hundred working days in an academic year exclusive every trainee shall be required to undergo School Observation with School Internship (for the entire 40 Days) in nearby government primary levels schools. Medium of Instruction : The medium of instruction will be in Hindi and English. Examination may be written either in Hindi or English except Language Subjects.



Sl.	Course	Duration	Unit	Annual Intake
1.	D.El.Ed.	2 Years	02	100



## COLLEGE CELLS AND COMMITTEES

**For smooth operation, the college has the following committees that meet regularly.**

S. NO.	COMMITTEE NAME	COORDINATOR NAME	MOBILE NO.
1	IQAC Cell	Mrs. Kumari Bharati Asst. Professor	7903835815
2	Curriculum Planning Committee	Dr. Kumari Chayna Dey Asst. Professor	9576645555
3	Anti-ragging Cell	Dr. Harendra Kumar Saw Asst. Professor	9263021763
4	CCA	Mrs. Reema Rani Singh Lecturer	9608680478
5	Student Welfare Committee	Md. Gulam Rasul Ansari Asst. Professor	8541003813
6	Grievance & Redressal Committee	Md. Gulam Rasul Ansari Asst. Professor	8541003813
7	Examination Committee	Dr. Harendra Kumar Saw Asst. Professor	9263021763
8	Guidance & Counselling Committee	Mrs. Mumtaz Zehra Asst. Professor	7903615336
9	Disciplinary Committee	Mrs. Khushboo Rani Asst. Professor	8789956032
10	Women Cell & Sexual Harassment Cell	Dr. Kumari Chayna Dey Asst. Professor	9576645555
11	Placement Cell	Mrs. Mumtaz Zehra Asst. Professor	7903615336
12	Alumni Association	Mrs. Aparajita Alumni	79966 00906

## COLLEGE ACADEMIC CALENDAR (2025-26)

Month	Sl. No	Date	Activity
<b>Jul-25</b>	1	11.7.2025	World Population Day
	2	28.7.2025	World Nature Conservation Day
	3	01.08.2025- 05.09.2025	Session 2024-26; Sem- II(Observation) Tentative date
<b>Aug-25</b>	4	9.8.2025	World Tribal Day
	5	12.8.2025	Anti-Ragging Day (Awareness Programme)
	6	15.8.2025	Independence Day
	7	Third week of Aug.,2025	Session 2024-26: Sem- II (Internal Exam)
	8	29.8.2025	National Sports Day (Indoor Games)
<b>Sep-25</b>	9	5.9.2025	Dr. S. Radhakrishnan Jayanti (Teacher's Day)
	10	8.9.2025	Literacy Day (Speech)
	11	Third week of Sept.,2025	Session 2023-25: Sem- IV (Internal Exam)
	12	14.9.2025	Hindi Diwas (Poem Writing)
	13	23.9.2025	Binod Bihari Mahato Jayanti
<b>Oct-25</b>	14	01.10.25—31.10.2025 (Tentative)	Session 2024-26: Sem- II (Micro-Teaching & Lesson Plan Demonstration)
	15	2.10.2025	Gandhi Jayanti (Swachchhata Programme)
	16	11.10.2025	International Girls Day (Seminar on-Women Education NEP-2020)
	17	17.10.2025	Rangoli Making
	18	31.10.2025	National Unity Day (Slogan Writing)
	19	30.10.2025 to 03.11.2025	Annual Sports Day
	20	8.11.2025	Induction Programme (session 2025-27)
<b>Nov-25</b>	21	11.11.2025	National Education Day (Awareness Rally)
	22	15.11.2025	Jharkhand Sthapna Diwas
	23	22.11.2025	Farewell Programme (Session 2023-25)
	24	26.11.2025	Constitution Day (Essay Writing)
	25	1.12.2025	World AIDS Day (awareness Programme)
<b>Dec-25</b>	26	Dec - March	Session 2024-26: Sem- III (POT) Tentative Date
	27	6.12.2025	FDP Programme (Tentative Date)
	28	10.12.2025	World Human Rights Day (Speech)
	29	12.12.2025	Bhasha Diwas (Poster Making)
	30	20.12.2025	Special Lecture Session (Tentative Date)
	31	22.12.2025	National Mathematics Day (Quiz)
	32	5.1.2026	Nukkad Natak (Beti Bachao, Beti Padhao)
<b>Jan-26</b>	33	12.1.2026	National youth Day (Seminar)
	34	23.1.2026	Netaji Subhash Chandra Bose Jayanti (Debate)
	35	25.1.2026	Voter Awareness Programme
	36	26.1.2026	Republic Day Celebration
	37	Last Week of Jan.,2026	Session 2025-27: Sem- I (Internal Exam)
	38	7.2.2026	Social Security- Cum (Awareness Programme)
	39	14.2.2026	MOU Programme
<b>Feb-26</b>	40	21.2.2026	Workshop ( ... )
	41	28.2.2026	National Science Day (Visit Science City, Purulia)
	42	2.3.2026	Holi Milan Samaroh
<b>Mar-26</b>	43	10.3.2026	Session 2024-26: Sem- III (Internal Exam)
	44	14.3.2026	Alumni Meet
	45	22.3.2026	World Water Day (Water Treatment plant Visit)
	46	7.4.2026	World Health Day
<b>Apr-26</b>	47	14.4.2026	Ambedkar Jayanti (Speech)
	48	22.4.2026	Earth Day (Poster Making)
<b>May-26</b>	49	7.5.2026	Rabindra Nath Tagore Jayanti (Seminar)
	50	31.5.2026	Say No Tobacco Day (Awareness Programme)
<b>Jun-26</b>	51	5.6.2026	World Environment Day
	52	21.6.2026	International Yoga Day
	53	Forth 2026	Session 2025-27: Sem- II (Internal Exam)

# MORNING ASSEMBLY & CLASSROOM

PHOTO GALLERY



# ACHIEVERS

## TOP 10 RANKERS OF B.Ed. SESSION 2022-24



**BARKHA KUMARI**  
1st- 79.15%



**AKANSHA SINGH**  
2nd- 78.77%



**SIMRAN KUMARI**  
3rd- 78.54%



**SHESH NATH KR.**  
4th- 77.69%



**PRADIP KUMAR**  
5th- 77.31%



**MONIKA**  
6th- 77.23%



**AKANSHA**  
7th- 76.62%



**BEAUTY MAHATO**  
7th- 76.62%



**CHANDANI KUMARI**  
8th- 76.54%



**SUJEET KUMAR**  
9th- 76.46%



**KUMARI BULBUL**  
10th- 76.38%

## TOP 10 RANKERS OF D.El.Ed. SESSION 2022-24



**SHIV SHANKAR MAHTO**  
1st- 84.64%



**SARWAL PERWEEN**  
3rd- 82.28%



**MD. ABDULLAH**  
4th- 82.14%



**RUKMANI KUMARI**  
5th- 81.85%



**RAHUL KUMAR**  
6th- 81.64%



**PRIYANKA KUMARI**  
7th- 81.07%



**NARESH CHAUPAL**  
7th- 81.07%



**MD. ASADULLAH**  
8th- 80.71%



**POMSI BEGUM**  
9th- 80.14%



**SANGITA KUMARI**  
10th- 79.78%

*NOTE: 2nd -BITTU KR. PASWAN- 82.64%*

# STAFF OF THE COLLEGE

## FACULTY MEMBERS OF B.Ed.



**Dr. Shakti Prakash Singh**

Principal



**Md. Gulam Rasul Ansari**

Asst. Professor



**Dr. Kumari Chayna Dey**

Asst. Professor



**Mrs. Mumtaz Zehra**

Asst. Professor



**Dr. Harendra Kumar Saw**

Asst. Professor



**Mrs. Kumari Bharati**

Asst. Professor



**Mr. Sajal Mondal**

Asst. Professor



**Mrs. Sandhya Rani**

Asst. Professor



**Mr. Tanmoy Khanra**

Asst. Professor



**Ms. Deepa Kumari**

Asst. Professor



**Mrs. Khushboo Rani**

Asst. Professor



**Mr. Subhash Das**

Asst. Professor

## ADMINISTRATIVE STAFF



**Dr. Rakesh Ranjan**

Asst. Professor



**Mr. Navratna Kumar**

Librarian



**Mr. Raju Das**

Office Assistant Cum Accountant



**Mr. Subinay Kumar Sen**

Lab Assistant Cum ICT Incharge Cum SMC, AISHE

# STAFF OF THE COLLEGE

## FACULTY MEMBERS OF D.El.Ed.



**Mrs. Binita**

Head of Department



**Mr. Hemant Kumar**

Lecturer



**Mr. Suresh Kumar  
Saw**

Lecturer



**Mr. Rajesh Mahato**

Lecturer



**Mr. Suresh Kumar**

Lecturer



**Mrs. Archana Jha**

Lecturer



**Mrs. Alpana Mishra**

Lecturer



**Mrs. Kavita**

Lecturer



**Mrs. Sunita Kumari**

Lecturer



**Mr. Dinesh Kumar  
Mahato**

Lecturer



**Mrs. Ankita Dubey**

Lecturer



**Mr. Sudhir Kumar**

Lecturer



**Mr. Bhuneshwar  
Vishwakarma**

Lecturer



**Mrs. Lakshmi**

Lecturer



**Mr. Ram Nihal**

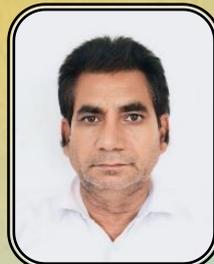
Lecturer



**Mrs. Reema Rani  
Singh**

Lecturer

## SUPPORTIVE STAFF



**Mr. Harihar Sharma**

Store Keeper



**Mr. Laljit Rajwar**

Supporting Staff



**Mr. Suresh Saw**

Supporting Staff

# INDIA'S ACHIEVEMENTS IN 2025

## January 2025:

- **Space Exploration:** India successfully launched the "Chandrayaan-3" lander on the moon with a new scientific mission, expanding its capabilities in space exploration.
- **Technology Innovation:** India launched its own 5G networks nationwide, setting a milestone in digital infrastructure.

## February 2025:

- **Economic Growth:** India's GDP growth reached 7.5%, marking a significant recovery post-pandemic.
- **Medical Advancement:** India's first AI-powered diagnostic tool for cancer detection became operational across major hospitals.

## March 2025:

- **Agriculture:** India introduced a revolutionary genetic modification to improve drought-resistant crops, increasing food security.
- **Sports:** Indian athletes performed exceptionally at the Asian Games, securing the highest medal tally in history.

## April 2025:

- **Climate Action:** India unveiled its plan to achieve net-zero carbon emissions by 2070, with a commitment to solar energy expansion.

## May 2025:

- **Defense:** India developed and tested a next-gen fighter jet that became a game-changer in global defense technology.
- **Culture:** The 100th edition of the International Film Festival in Goa attracted global cinema, showcasing India's diverse culture.



## June 2025:

- **Technology:** India became home to the largest AI research hub outside Silicon Valley.
- **Infrastructure:** The first phase of the Delhi-Mumbai Industrial Corridor was completed, promising economic expansion.

## July 2025:

- **Space:** India became the first country to successfully land a rover on the moon's south pole, marking a historic space achievement.
- **Healthcare:** India became a hub for affordable and cutting-edge medical treatments, attracting patients globally.

## August 2025:

- **Environment:** India planted 10 billion trees in a month, surpassing its own environmental targets.
- **Social Progress:** India successfully passed a law mandating equal pay for equal work for women across all sectors.

## September 2025:

- **Scientific Research:** Indian scientists discovered a new element on the periodic table, contributing to global chemistry.
- **Sports:** India hosted the World Chess Championship, with Indian grandmasters clinching top positions.



## October 2025:

- **Space Exploration:** The launch of the "Mangalyaan-2" Mars mission, reinforcing India's position in space exploration.
- **Startups:** India became the third-largest hub for unicorn startups, attracting global investors.

## November 2025:

- **Technology:** India successfully developed quantum computing technology, positioning itself as a leader in the tech race.
- **Energy:** India surpassed its renewable energy generation goals, moving towards energy independence.

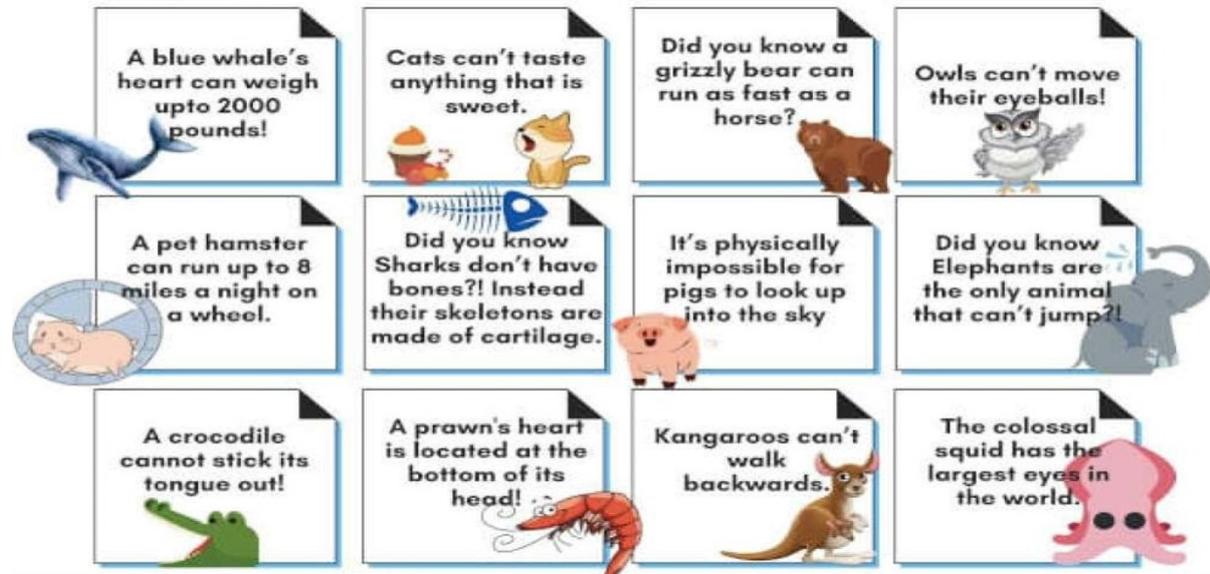
## December 2025:

- **Trade:** India signed several key free trade agreements, strengthening its global economic ties.
- **Sustainability:** India's national clean energy program saw widespread adoption, significantly reducing carbon emissions.



—Compiled by Mrs. Kavita  
Lecturer, DSRCE

## FUN FACTS : Animals



**Octopuses have three hearts:** Two pump blood through the gills, while the third pumps it through the rest of the body. When an octopus swims, the heart that delivers blood to the rest of the body stops beating, which is why they prefer crawling to swimming.

**Seahorses are the only animals where the male gives birth:** One of the most cool facts about animals is that male seahorses are equipped with a pouch on their stomach in which to carry babies—up to 2,000 at a time.

**Jellyfish are mostly water:** They are composed of approximately 95% water. When they wash ashore, they can almost disappear as their water content evaporates.

**Starfish can regenerate their arms:** In fact, a single arm can regenerate a whole body under the right conditions.

**Sharks are older than trees:** Sharks have existed for around 400 million years, while the first trees appeared around 350 million years ago.

**Dolphins have names for each other:** They use a unique whistle, referred to as a “signature whistle,” to identify and call each other.

**Mantis shrimp can throw the fastest punch in the natural world:** Their claws can accelerate as quickly as a .22 caliber bullet, and they use this speed to crack open the shells of prey.

**Moray eels have a second set of jaws:** They have an extra set of jaws in their throat called pharyngeal jaws, which they use to pull prey down their throats.

**The immortal jellyfish can theoretically live forever:** The Turritopsis dohrnii species of jellyfish is capable of reverting back to its juvenile form after reaching adulthood, a process which can theoretically go on indefinitely.

**Clownfish can change gender:** Clownfish are all born male, and the dominant male of a group can change into a female if the dominant female dies.

### कुछ दिलचस्प तथ्य

1. **हाथी:** हाथी एकमात्र ऐसा जानवर है जो कूद नहीं सकता।
2. **जिराफ:** जिराफ की जीभ 53 सेंटीमीटर लंबी होती है, कुछ वेबसाइटों के अनुसार और वह इससे अपने कान भी साफ कर सकता है.
3. **शार्क:** शार्क सबसे बड़े अंडे देने वाली मछली है।
4. **खरगोश और तोता:** खरगोश और तोता बिना सिर घुमाए पीछे देख सकते हैं.
5. **भालू:** भालू के 42 दांत होते हैं, जबकि इंसान के 32 होते हैं.
6. **चमगादड़ :** चमगादड़ की औसत आयु 10 से 20 वर्ष होती है |
7. **चीता:** चीता 112 किलोमीटर प्रति घंटे की रफ्तार से दौड़ सकता है, कुछ वेबसाइटों के अनुसार यह दुनिया का सबसे तेज दौड़ने वाला जानवर है.
8. **तिलचट्टा:** तिलचट्टा सिर कटने के बाद भी एक हफ्ते तक जिंदा रह सकता है.
9. **ऊंट:** चूहा पानी के बिना ऊंट से ज्यादा समय तक जीवित रह सकता है.



— By Mr. Navratna Kumar  
Librarian, DSRCE

'एक पुरानी कहावत है, विद्या दानम् परम दानम्, कहने में जितना ही सहज, आसान लेकिन करने में उतना ही कठिन होता है। बचपन में एक शिक्षक के कहने पर सब अपना-अपना लक्ष्य बताते थे। कि मैं इंजीनियर, चिकित्सक, समाज सेवक, सैनिक इत्यादि बनूँगा। परंतु बहुत कम छात्र-छात्राएं मिलते जो, कहते कि श्रीमान महोदय मैं शिक्षक बनूँगा। क्योंकि शिक्षक बनना आम बात नहीं इसमें एक शिक्षक को शारीरिक, मानसिक, आध्यात्मिक रूप से बच्चों को पोषण करना होता है। इसी कारण ही कनिंघम महोदय ने शिक्षकों को कलाकार कहके संबोधित किये हैं। वह कलाकार जो बच्चों के पसंद, उम्र, रुचि, आवश्यकता रूपी नाव में बैठ कर मनोविज्ञान, दर्शनशास्त्र, शिक्षण कौशल रूपी पतवार को पकड़ कर उसे जीवन का सच्ची सैर कराते हैं। इन सब के कारनामे को अंजाम वही शिक्षक अच्छे से कर सकता है जो प्रशिक्षु शिक्षक शिक्षा स्नातक के समय अपना विद्यालय अवलोकन पूर्ण किया हो।

शिक्षा स्नातक के समय विद्यालय अवलोकन का महत्व इसी कारण है, क्योंकि प्रशिक्षु अवलोकन से पूर्व केवल विद्यालय के गतिविधियों का सैद्धान्तिक ज्ञान रखता है। वह इससे पहले कॉपी-किताब में पढ़ा होता है। कि बच्चे को उसके मनोविज्ञानिक, आध्यात्मिक, दार्शनिक, सामाजिक, परिप्रेक्ष्य को ध्यान में रखकर पठन-पाठन का कार्य करना चाहिए। परंतु जब वह अवलोकन में जाता है, तो वह वास्तविक जीवन शैली के साथ रू-ब-रू होता है। अपने आप को कॉपी-कलम से उठकर व्यावहारिक ज्ञान का सृजन करता है। वह अपने आप को विशाल क्षेत्र में पाता है, वास्तविक शिक्षकीय जीवन से परिचय प्राप्त करता है। वहीं बच्चों के साथ सारे क्लियाकलाप करता है, जहाँ अपने स्कूली जीवन में उनके शिक्षक करते थे या जहाँ उसे प्रशिक्षित किया जा रहा होता है। वहाँ बच्चों के साथ प्रार्थना सभा का आयोजन, बाल संसद का गठन, किसी प्रोग्राम का आयोजन में मार्गदर्शन, दोपहर का लंच, पठन- पाठन में सम्मिलित, बच्चों के साथ 'तालमेल के साथ- साथ विद्यालयी शिक्षक-शिक्षकोत्तरों के साथ समन्वय आदि के साथ अपने आप को संतुलन करना यह सब विद्यालय अवलोकन में ही एक बी. एड प्रशिक्षु छात्र सीखता है।

वैसे तो अवलोकन का कार्य एक माह का होता है। लेकिन यह एक माह किसी तपस्या से कम नहीं होता इसमें उसी प्रकार करना होता है, जैसे आप एक शिक्षक हो - समय पर पहुँचना, शिक्षक उपस्थिति रजिस्टर में अपना उपस्थिति दर्ज करना, मुस्कराते हुए क्लास रूम में प्रवेश करना, बच्चों की उपस्थिति बनाते समय शिक्षकों को अवलोकन करना, जरूरत होने पर कभी-कभी स्वयं लेना। इससे भी बड़ी बात यह है कि अपना व्यक्तित्व कैसा भी क्यों ना हो हमेशा नम्र भाव के साथ बातचीत करना। एक शिक्षक बनने का सारा रवैया (Attitude) का नमूना इस अवधि में एक प्रशिक्षु शिक्षक के व्यवहार में आ जाता है। हम अक्सर बोलचाल में कहते हैं "first impression is the last impression" एक प्रशिक्षु शिक्षक का वास्तविक बहुमुखी विकास का श्रेय विद्यालय अवलोकन में ही होता है सच्चे अर्थों में शारीरिक, मानसिक, मनोगत्यात्मक तीनों पक्षों का सुचारु रूप से समन्वय इसी अवधि में होता है। इसको करने के बाद छात्र का आत्मविश्वास, शिक्षण कौशल, व्यक्तित्व, शिक्षण अभिवृत्ति आदि के प्रति सकारात्मक दृष्टिकोण हो जाता है। इस कारण सचमुच विद्यालय अवलोकन का समय एक प्रशिक्षु शिक्षक के लिए ब्रह्मास्त्र है।

— SACCHIDANAND RAM  
B.Ed, 2023-25



## Politics and the Power of Participation

—A New Era of Democracy

In the heart of every democratic society lies a powerful force - the people.

Political science, often seen as a subject of laws and ideologies, is much more than that. It is the study of power, governance, and above all, participation. In today's world, where social media can shape opinions overnight and youth voices are louder than ever, politics is not just for politicians - it's for 'everyone'.

Democracy thrives when citizens are informed and active. However, many young people still feel disconnected from politics. The reasons range from lack of awareness to mistrust in leaders. This is where political science plays a crucial role. It teaches us not only 'how governments work,' but also why it matters to be involved.

Modern political movements - from climate change protests to campaigns for gender equality - show that politics is no longer confined to parliaments. It's happening on streets, online platforms, and even classrooms. Political awareness empowers us to question injustice, demand accountability, and contribute to policy change.

As students, we hold the key to shaping the future. Political science is not just an academic subject; it's a tool for transformation. By understanding our rights, duties, and the workings of the state, we become active participants in shaping a better society. Let us not wait to become leaders someday — let's start by being responsible citizens today.

— Nisha Sharma  
B.Ed. 2024-26



## Boys Deserve Equality Too

Let's talk of boys, both big and small,  
Who dream, who feel, who rise and fall.  
Not every boy is strong and tough,  
Sometimes this world can be too rough.

They cry, they care, they love, they share,  
They too need kindness, just and fair,  
Don't trap them in a silent mold,  
Let them be brave, let them be bold.

Teach them it's okay to feel,  
To speak their truth, to break and heal,  
Not just warriors in a fight,  
But gentle heart that seek what's right.

Let boys wear blue – or pink if they choose,  
In the world of fairness, no one should lose,  
Whether they dance, or write, or cook,  
Their worth is more than how they look.

Raise them with respect and grace,  
Let equality take its place,  
For every child – be girl or boy  
Deserves the right to learn to joy.

—Sagufta Parveen  
B.Ed. 2024-26



## Rain—A Chance

All things became fresh and green  
Everywhere water and water seen;  
Things are available still costly  
Heavy rains brought water in plenty.

There is nothing but water everywhere  
Seems the sun has hidden behind forever;  
Flood has taken the lives of hundreds  
Destruction at a rapid speed spreads.

People were dying for want of rain  
They are now dying because of rain;  
What an odd play of rain  
Which spoils the happiness of men?

### My World

"I love the flowers  
Which teach me to smile;  
I love the birds  
Which teach me to sing;  
I love the Stars  
Which teach me to shine;  
I love the books  
Which teach me wise things;  
I love my teachers  
So good and kind, who teach respect  
to all mankind;  
I love my mother and father  
Who are my WORLD."

—Kumar Aditya  
B.Ed.: 2024-26



## बदलती युवा पीढी

कृष् इस तरह मैंने अपने देश के युवाओं को बदलते देखा है।  
पर्सनल स्पेस के नाम पर अपनी आजादी के लिए अपनों से ही दूर जाते देखा है।

पढ़ने लिखने और सपने पूरे करने की उम्र में, माडर्न दिखावे की धुन में  
अपने गाँव, अपना घर छोड़कर अजनबी शहर में बसते देखा है।

व्यक्ति नहीं, व्यक्ति के पीछे भागते हैं।

आत्मा की जगह, बाहरी लुक पर फोकस करते हैं।  
डेटिंग एप्स पर बाबू-सोना कहकर,  
एक-दूसरे पीछे भागते देखा है।

फटी हुई जींस पर प्राउड फील करते हैं,  
और पारंपरिक पहनावे पर डाउन फील करते हैं।।  
हर चीज पर एप बनाने वाले,  
और स्नैपचेट पर खेलने वाले ही  
आज अपनों को अपडेटेड कहते हैं।

कृष् इस तरह मैंने अपने युवाओं को बदलते देखा है।।

— Nikki Singh  
B.Ed. 2024-26



### एक पत्र मेरे अतीत को

कहते हैं मैं कठोरता और कटुता  
का पर्याय बन गयी हूँ.  
सच कहूँ तो स्मृति शेष हूँ मैं...  
परंतु तुम्हारे साथ रंजीश को  
भूल जाऊँ ना... बिल्कुल नहीं...  
इतना जीवंत तो मुझे रहना होगा...  
काल के बित जाने से काल  
बदलता कहाँ है, यह वह  
चक्र है जिसकी पुनरावृत्ति  
हमारे स्वनिर्माण के लिए आवश्यक है...  
उसी प्रकार तुम कुरुप ही सही पर  
मेरे निर्माण का अमर्म अंग थे..

—Reena Singh  
B.Ed. 2023-25



### Examination

Examination is a botheration  
From generation to generation

If you pass the examination

Everybody gives you congratulation

If you fail in the examination

Mother gives you consolation

Father gives you alteration

Either go to cultivation

Or cut off your relation

This is from generation to generation

Examination is a botheration

From generation to generation.

—Kumar Aditya  
B.Ed.: 2024-26



## जिम्मेदारियाँ

अब जिम्मेदारियाँ कुछ ज़्यादा आ गई,  
हमारी ज़रूरतें हमें ये बता गईं  
जो सारी जिंदगी ना किया हो,  
देखो, हमसे ये वो करा गईं  
अभी तो निकले थे बाहर खेलने को हम,  
फिर क्यों इतनी जल्दी शाम आ गई  
कल ही तो होश संभाला था हम ने,  
और आज ही सामने जिंदगी की दाम आ गई  
क्या होता है घर की छत में रहना,  
बाहर की दुनिया हमें ये समझा गई  
सोए थे हम तो कितने दिनों से,  
अब अचानक ही जिम्मेदारियों की आवाज़ आ गई

-- कुमारी खुशबू सरकार  
बी.एड. 2023-25



## माँ

माँ एक ऐसा शब्द जो जिन्दगी से बड़ा है।  
एक ऐसा अर्थ जिसके बिना जीवन व्यर्थ है।  
मुंह से निकला पहला शब्द है माँ  
हर पल साथ रहने वाली सांस है माँ  
जीवन का सबसे प्यारा अहसास है माँ  
माँ है तो ये जीवन है  
माँ है तो ये घर है, परिवार है।  
खुशियों से भरा संसार है  
वे है तो हर सपना साकार है।  
उनके बिना चिंता हजार है।  
माँ सुख में है, माँ दुःख में है।  
माँ जीवन में है, माँ मरण में है।  
माँ से महकता घर की हर एक दीवार है।  
माँ है तो रसोई है पूजा है।  
माँ है तो घर आने की इच्छा है।  
माँ ममता से भरी मूरत है,  
दुनिया के हर चेहरे से खूबसूरत है।  
उनके चेहरे पे वो प्यारी सी मुश्किल  
आंखों से छलकता वो सुकून  
अपने आँचल में समेटती हर थकान को वो।  
हर मुश्किल से बचाती ढ़ाल है वो।  
जब हो उदासी चेहरे पे  
मुस्कान से भर दे सुकून है वो  
हर सवाल का जवाब है वो  
हर मुश्किल का हल है वो  
वो जगत जननी हैं जीवन दायनी है।  
उससे बड़ा कोई नहीं उनसे बिना कोई नहीं  
वो है तो हम हैं, वो है तो ये दुनिया है।

—Priyanka Kumari  
B.Ed.2024-26



## झारखंड की शिक्षा

एक प्रेरणात्मक कविता

पर्वत की गोद में, जंगलों के साथ झारखंड  
ज्ञान की लौ जलती है, निरंतर दिन-रात।  
झारखंड की धरती, समृद्ध है ज्ञान से, विज्ञान से  
हर बच्चा अब बढ़ रहा, हर बच्चा अब बढ़ रहा।

पहाड़ों से निकलती है, उम्मीदों की धारा,  
विद्यालयों में गुंजे अब सीखने की तारा।  
बच्चों के हाथों में किताबों की रौशनी,  
शिक्षा से मिटे अब हर ओर की कुरीति।

गांव-गांव तक फैली है, विद्यालय की छाया,  
सरकारी योजनाओं ने शिक्षा को पाया।  
मिड-डे मील से पेट भरे, मन पढ़ाई में लगे,  
बेटी-बेटा दोनों अब, सपनों की उड़ान में भरे।

कभी जो राहें कठिन थीं, अब आसान हो रहीं,  
शिक्षकों की मेहनत से दिशा बदल रही।  
आदिवासी बच्चा भी अब सपना देखता है,  
कलम पकड़ क रवह भी उजाला लिखता है।

डिजिटल युग की रफ़्तार से कदम मिलाकर,  
झारखंड का विद्यार्थी चल रहा निडर होकर।  
ज्ञान की जोत जल रही, अंधेरों को हराने,  
शिक्षा से ही संवरेंगे, झारखंड के लोग सारे।



— तापस कुंभकार  
बी.एड. 2024 - 26

## हमारे स्कूल के कर्मचारी

सुबह सबसे पहले जो आते हैं,  
दरवाजे खोल हमें मुस्काते हैं।  
झाड़ू लगाते, पानी भरते,  
स्कूल को स्वच्छ और सुंदर बनाते।

कभी घंटी बजाते समय पर,  
कभी ध्यान देते हर कोने पर।  
फाइलें संभालें, दस्तावेज भरें,  
क्लर्क बाबू भी कम न करें।

गेट पर जो खड़े रहते हैं,  
हर आने-जाने वाले की खबर रखते हैं।  
सुरक्षा का पूरा ध्यान रखें,  
हम बच्चों को अपनों सा मान रखें।

ना करते हैं कभी गुमान,  
सेवा ही है इनका पहचान।  
इनकी मेहनत रंग लाती है,  
तभी तो शिक्षा मुस्कुराती है।

आओ मिलकर धन्यवाद कहें,  
इन कर्मवीरों को प्रणाम करें।  
जो चुपचाप सेवा में लगे रहते हैं,  
हमारे स्कूल को परिवार सा सजाते हैं।  
हमारे स्कूल के कर्मचारी हैं हम सब इनके आभारी हैं।



— शम्मी कुमारी  
B.Ed. 2023-25

जब आलस्य ने है युवा वर्ग को घेरा।  
तो फिर कैसे होगा एक नया सवेरा।।।  
हर तरफ रोशनी चकाचौंध, फिर भी इनके जीवन में छाया घोर अंधेरा।  
100% में से 20 % का ही डिग्री बनता है सहारा।।।  
बाकी युवा बेरोजगारी की श्रेणी में शामिल होकर फाइलों में दबाए सारी डिग्री - डिप्लोमा दर-दर फिरते हैं मारा -मारा।  
सरकार की व्यवस्था है युवा शक्ति के सपनों का हत्यारा।।।  
माएं कब तक देखेंगी अपने बेटों को कुंवारा।  
मां चाहती हैं अब बेटे के सर पर भी सज जाए सेहरा।।  
पर हाथ बेरोजगारी का दर्द सहता नवयुवक बेटा बेचारा ।  
जब खुद का ही ठौर ठिकाना नहीं , तो कैसे बनेगा किसी अनजान राही का सहारा।।।  
सोचता तो बहुत कुछ है पर कोई कदम नहीं उठा पाता बेचारा।  
सिर्फ सरकार और व्यवस्था को ही नहीं जाता है दोष सारा।।  
जब आलस्य ने है युवा वर्ग को घेरा।  
तो फिर कैसे होगा एक नया सवेरा।।।  
ज्यादा ज्ञानी तो मैं नहीं हूँ पर बड़े बुजुर्ग कह गए हैं जब जागो तभी सवेरा।  
'उठो जागो और अपने लक्ष्य की ओर भागो बाँहें फैलाए बुला रहा है तुमको एक नया सवेरा।।।  
कुछ पल का है यह अंधेरा।  
कहता गगन में टिमटिमाता तारा  
आलस्य त्यागो मेहनत करो सब कुछ है तुम्हारा।  
किसने कहा तुम्हें बेचारा ,युवा कभी किसी से नहीं है हारा।।।  
भारतवर्ष के युवा हमेशा बनते आए हैं बेसहारों का सहारा।  
छोड़ो फिजूल की बातें आंखें खोलो, देखो तुमसे कुछ ही दूर है एक नया सवेरा।।।

—Sumit Kumar Sharma  
B.Ed.- 2023-25



## गुरु महिमा

गुरु की महिमा अपरंपार  
तेरे चरणों में नमन बारम्बार ।  
ये ज्ञान-ज्योति के सागर,  
ये दिव्य-ज्योति के भंडार ॥

ये विद्या सदबुद्धि के दाता,  
गुरु ही भाग्य विधाता ।  
गुरु को नमन करो बारम्बार,  
शीश झुकाकर करो सदा प्रणाम ॥

इनकी कृपा जिन पर होती,  
वह पत्थर भी बन जाती मोती ।  
इनकी आज्ञा का पालन करो,  
फिर भव-सागर से पार तरौ ॥

— Khusboo Kumari  
B.Ed. 2023-25



### बिन्दियाँ नारी की

हर घर में सूरज की लाली,  
हृदय लाली से गुलजार हुआ।  
माथे पर नारी की बिन्दियाँ,  
उजियारा संसार हुआ।

घर के पावन आँगन में,  
प्रगति का पदनाम हुआ।

इसकी करुणा की छाया में,  
ईश्वर का प्रणाम हुआ।

सत्य संगीत की छायी मुद्रा,  
हर मानस गुलफाम हुआ।  
रच रही ऐसे संसार को,  
नारी का संग्राम हुआ।

आईना चमक रही संसार की,  
अक्स भी आभार हुआ।  
हर घर में सूरज की लाली,  
हृदय लाली से गुलजार हुआ।

माथे पर नारी की बिन्दियाँ,  
उजियारा संसार हुआ।

— Neha Kumari  
B.Ed. – 2023-25



### छात्र-जीवन

किताबों में खोया, सपनों में गुम,  
हर सुबह जगा रहे हम भविष्य हर लम्हा  
कभी हँसी, कभी डांट, कभी प्यारी सी बात,  
दोस्ती में बसी थी सारी कायनात।

पढ़ाई, परीक्षा और कुछ यादगार पल,  
छोटे-छोटे ख्वाबों में छिपा था कल।  
छात्र जीवन की ये मीठी कहानी,  
रहेगी सदा दिल के सबसे पास।



— कोमल कुमारी  
बी.एड. 2024.26

### उड़ान

कदम डगमगाए, फिर भी चले,  
हर राह में काँटे, फिर भी पले।  
सपनों की जोत जलाते हुए,  
हम जीवन के गीत गाए हुए ॥

कभी गिर पड़े, कभी संभले,  
कभी आसमान को छूने निकले।  
हर हार को हमने सीख कहा,  
हर जीत को दिल से देखा कहा ॥

कागज़, कलम और उम्मीदों के संग,  
हम लिखते गए जीवन के रंग।  
कुछ शब्दों में माँओं की छाया,  
कुछ लम्हों में खुशियों की माया ॥

कभी तन्हाई, कभी हुजूम की बात,  
कभी खामोशी, तो कभी दिल की बात।  
इन्हीं पन्नों में हम ढलते रहे,  
अपने सपनों से रंग भरते रहे ॥

# KNOW YOUR UNIVERSITY AN EXCURSION TO BBM KU, DHANBAD



PHOTO GALLERY



## FACULTY AND STUDENT EXCHANGE PROGRAMME



# TWO-DAY INTERNATIONAL SEMINAR



INTERNATIONAL SEMINAR



An international seminar was organised by the college on 10th and 11th August, 2024. The topic of the seminar was 'Global Perspectives On The Implementation Of NEP 2020: Challenges And The Opportunities'.

CHIEF PATRON, PATRON AND RESOURCE PERSONS OF THE INTERNATIONAL SEMINAR

INTERNATIONAL SEMINAR



**Sr. Prof. (Dr.) Ram Kumar Singh**  
Vice Chancellor,  
BBMKU, DHANBAD  
JHARKHAND



**Dr. Kaushal Kumar**  
Registrar  
BBMKU,  
Dhanbad, Jharkhand



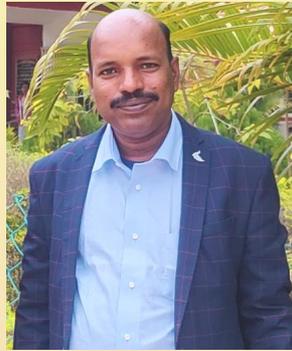
**Prof. Vimal Kishor**  
Head, Department of  
Education, Central Uni-  
versity of Jharkhand,  
Ranchi



**Dr. Sambit K Padhi**  
Associate Professor , De-  
partment of Education, Guru  
Ghasidas Vishwavidyalaya,  
Bilaspur, *Chhattisgarh*



**Dr. Ismail Md Zain**  
Former Excellent Lec-  
turer, Malaysia Institute  
of Teacher Education,  
Malaysia



**Prof. (Dr.) Amulya  
Kumar Acharya**  
Professor and Head, P.G  
Department of Education  
Fakir Mohan University,  
Balasore, Odisha



**Prof. Asheesh Srivastava**  
Professor, Higher Educa-  
tion Policy & Dean of Aca-  
demic & Research ,IUCTE-  
BHU



**Prof (Dr.) Anand  
Moy**  
Professor & Associate Dean  
Academics  
Sai Nath University, Ran-  
chi, Jharkhand

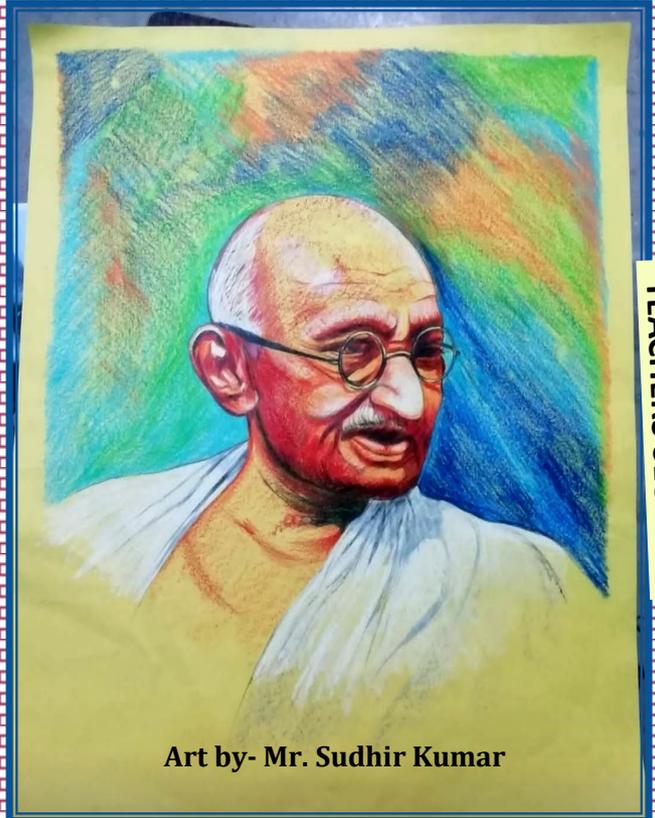


**Prof. (Dr.) P.J. Heeralal**  
Professor, Department of  
Psychology, University  
of South Africa, South  
Africa

# ART GALLERY



Art by- Mr. Subhash Das



Art by- Mr. Sudhir Kumar



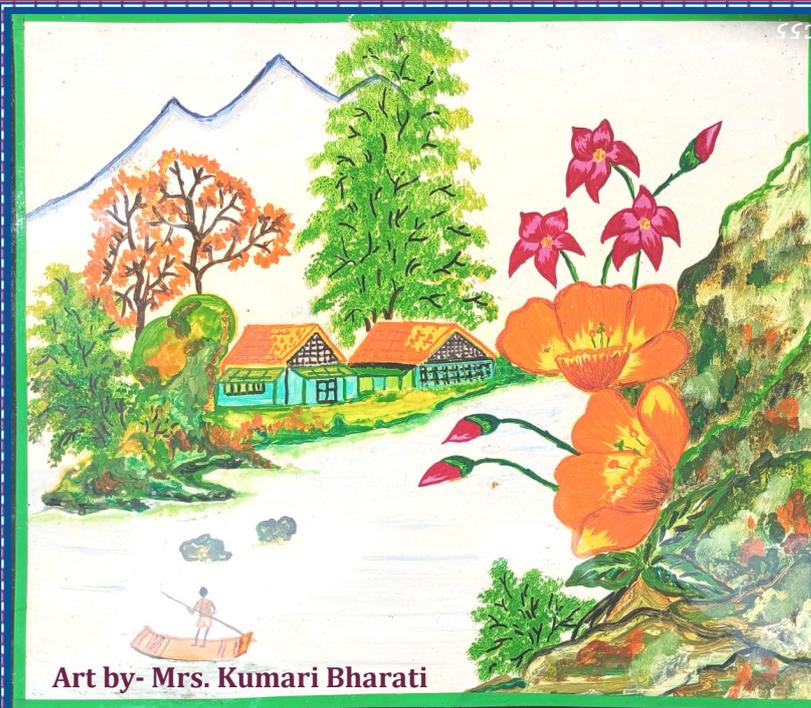
Mr. Subhash Das  
Asst. Professor, DSRCE



Mr. Sudhir Kumar  
Lecturer, DSRCE



Mrs. Kumari Bharati  
Asst. Professor, DSRCE



Art by- Mrs. Kumari Bharati



Art by- Mrs. Kumari Bharati

TEACHERS SECTION

## छऊ: झारखंड का एक लोक नृत्य



छऊ पूर्वी भारत का एक जीवंत, अर्ध-शास्त्रीय भारतीय लोक नृत्य है, जो मार्शल आर्ट, कलाबाजी और कहानी कहने का मिश्रण है।

2010 में छऊ, नृत्य को यूनेस्को की मानवता की अमूर्त सांस्कृतिक विरासत की प्रतिनिधि सूची में शामिल किया गया था।

छऊ, छाऊ या छौ नृत्य सभी एक ही नृत्य के नाम हैं। यह क्षेत्र विशेष नृत्य है इसीलिए क्षेत्र के नाम पर ही इसके नाम भी सुनने को मिलते हैं। पश्चिम बंगाल में यह पुरुलिया छऊ, झारखंड में सरायकेला छऊ, और उड़ीसा में मयूरभंज छऊ के नाम से जाना जाता है। छऊ नृत्य तीन शैलियों में होता है- पहले शैली सरायकेला छऊ, सरायकेला में विकसित हुआ, कलिंग के गजपति शासन के अधीन में। दूसरी शैली पश्चिम बंगाल का पुरुलिया छऊ, भूमिज राजा के शासनकाल में और तीसरी शैली मयूरभंज छऊ की उत्पत्ति भूमिज जनजाति के फिरकल लोक नृत्य से हुई। तीनों ही शैलियों में सबसे बड़ा अंतर मुखौटे का पाया जाता है। सरायकेला के छऊ और पुरुलिया छऊ में नृत्य के समय मुखौटे का प्रयोग किया जाता है और मयूरभंज छऊ में मुखौटा रहित नृत्य किया जाता है।

छऊ का मुखौटा सांप्रदायिक महापात्र, महारानी और सूत्रधार के द्वारा बनाया जाता है। मुखौटा और संगीत बनाने की कला और शिल्प मौखिक रूप से प्रेषित किया जाता है। यह मुख्यतः क्षेत्रीय त्योहारों में प्रदर्शित किया जाता है। खासकर छऊ नृत्य का समारोह वसंत त्यौहार के समय चैत्र पर्व पर 13 दिनों तक चलता है।

छऊ लोक परंपराओं वाला एक शास्त्रीय भारतीय नृत्य है। जिसमें नर्तकी सिर्फ पुरुष होते हैं और ये पुरुष परंपरागत कलाकार होते हैं, जो स्थानीय समुदाय के ही लोग होते हैं। इस नृत्य में परंपरागत एवं लोक संगीत को बजाया जाता है। इसमें तरह-तरह के ढोल, शहनाई आदि वाद्ययंत्रों का प्रयोग किया जाता है। छऊ नृत्य मूल रूप से मुंडा, भूमिज, महतो, कालिंदी, संभल, दरोगा, मोहंती, आचार्य, दुबे, साहू, पतानिक आदि संप्रदाय के लोगों द्वारा किया जाता है। यह काफी मशहूर नृत्य है, जो ग्राम जीवन, जीवों (पशुओं) के आपस की जीवन का चित्रण प्रस्तुत करता है। इसका उल्लेख रामायण में भी मिला है।



— Mrs. Kumari Bharati  
Asst. Professor, DSRCE

### ईश्वर को धन्यवाद

जिसने इस अमूल्य जीवन को दिया।

उगते हुए सूर्य, चहचहाते हुए पक्षी के कलरव, बहती हुई हवा का सुखद अनुभव, सुंदर और सुखद संबंध जो हमारे पास है और अन्य कई लोगों के पास नहीं है।

इन सभी के लिए प्रभु और प्रकृति को धन्यवाद

देते हुए प्रार्थना करें कि हममें इतनी बुद्धि और बल आए कि हम अपने कर्मों को पूरी कुशलता और ईमानदारी के साथ करें।

— Mrs. Kavita  
Lecturer, DSRCE



## समय का महत्व

समय अनमोल रत्न है, जो हाथों से फिसल जाए,  
फिर लाख पुकारो उसे, लौटकर वह न आए |  
जो समझ गया इसकी चाल को,  
उसने जीत लिया हर सवाल को |  
क्षण भर में राज मिटा देता है,  
और मेहनत को ताज पहना देता है |  
आज को जो कल पर छोड़ गया,  
वह अपना भविष्य ही तोड़ गया |  
जो समय का सम्मान करे,  
समय उसी का मान करे |  
समय सिखाता अनुशासन, परिश्रम और पहचान,  
इसी से बनता जीवन में सफलता का  
महत्वपूर्ण स्थान |

–Mrs. Sunita Kumari  
Lecturer, DSRCE



## समय की शक्ति

रात अंधेरी बीत गयी  
सुबह उजाला आयेगा  
जाग न पाये तुम यदि  
दिन तो यहीं ढल जायेगा

जीवन बीत रहा युग-युग में  
करनी अपनी कर पायेगा  
बचपन छोड़ गया है कब का  
समझ कहाँ सब पाया है।

'जवाँ हुए जब जमकर बरसे  
जीत सभी क्या पाएँ हैं?  
पल पल को कर लो मुट्टी में  
हर रोज़ नया हो जायेगा

शक्ति बड़ी है समय की अपनी  
राजा रंक यही बनायेगा।

— Dr. Kumari Chayna Dey  
Asst. Professor, DSRCE



## मोबाइल और दोस्ती

मोबाइल की छोटी-सी स्क्रीन में,  
सिमटी है दुनिया सारी,  
पर दोस्त की एक मुस्कान,  
उससे कहीं ज्यादा प्यारी।

कभी चैट में हँसी भेजी,  
कभी कॉल पर हाल-चाल,  
दूरी चाहे जितनी हो,  
दोस्ती रहती बेमिसाल।

स्टेटस, रील और मैसेज के बीच,  
यादें पुरानी जाग उठती हैं,  
एक “ऑनलाइन” दिख जाए जो,  
खुशियाँ अपने आप झलकती हैं।

पर याद रहे ऐ मेरे दोस्त,  
मोबाइल बस एक साधन है,  
सामने बैठकर हँसना-रोना,  
दोस्ती की असली पहचान है।

– Mrs. Binita  
HOD, D.E.Ed.,  
DSRCE



## EVERY MOM IS A SUPER MOM

As warm as sun  
silly as fun  
As cool as a tree  
Scary as the sea  
As hot as fire  
Cold as ice  
As sweet as sugar  
And everything nice  
As old as time  
Straight as line  
As royal as a queen  
As buzzed as a bee  
As stealth as a tiger  
As smooth as a glider  
As pure as a melody  
As pure as I wanna be.

— Mr. Dinesh Kumar Mahato  
Lecturer., DSRCE



Education is the key way to success. It makes easier to our life to achieve our goal. It has the systematic supplements for acquiring worldly ideas. It is a continuous journey and development. Education can we derived as life long process for acquiring knowledge skills values and habits. It also prepares mature life. Through education it can be say that all round development of body, mind and spirit. It also includes all processes that develop human ability and behavior.

Education is vital for personal growth empowering and visual with knowledge critical thinking and skills for better job prospects financial stability process quality and reducing poverty making it is a powerful tool for changing the world and building brighter future to all. Education provides stability in life. It boosts self-confidence and promotes self-reliance. It unlocks doors to better career opportunities and success. Education empowers people to understand the world. Education helps people to adopt healthier lifestyles and make better choices. At lastly it can conclude that through education all positive accepts are there.

**- Dr. Harendra Kumar Saw**

Assistant Professor (DSRCE)



## महिला शिक्षा : समाज की असली रोशनी

क्या तालीम के बिना कोई समाज तरक्की कर सकता है?

क्या एक पढ़ी-लिखी माँ अपने बच्चों का बेहतर मुस्तक़बिल नहीं बना सकती?

महिला शिक्षा समाज की बुनियाद है। जब एक लड़की तालीम हासिल करती है, तो वह सिर्फ अपने लिए नहीं, बल्कि अपने पूरे खानदान और समाज के लिए रौशनी बनती है। तालीम महिला को अपने हक़, फ़र्ज़ और ज़िम्मेदारियों से वाक़िफ़ कराती है। शिक्षित महिला आत्मनिर्भर होती है और अपने फैसले खुद लेने की हिम्मत रखती है। वह अपने घर को बेहतर ढंग से सँभालती है और समाज में अपनी अलग पहचान बनाती है। तालीम उसे इज़्जत, एतबार और आत्मसम्मान देती है।

आज भी कई जगहों पर लड़कियाँ तालीम से महरूम हैं। इसकी वजह गरीबी, अशिक्षा और पुरानी सोच है। ऐसे में यह हमारी ज़िम्मेदारी है कि हम बेटियों को आगे बढ़ने का हौसला दें और उन्हें सीखने के पूरे मौके दें।

अगर हमें एक मज़बूत और खुशहाल समाज बनाना है, तो महिला शिक्षा को अपनी पहली तरज़ीह बनानी होगी। क्योंकि जब महिला पढ़ती है, तो पूरा समाज आगे बढ़ता है।

**—Mrs. Mumtaz Zehra**

Assistant Professor, DSRCE



जीवन एक संघर्ष है, जीवन के हर पड़ाव पे हमें संघर्ष करना है और संघर्ष से लड़ते हुए निकलना पड़ता है। यह एक ऐसी लड़की की कहानी है जिसने कभी हार नहीं मानी। ये कहानी रीता नाम की लड़की की है। ये गरीब परिवार से होती है। जिसकी 18 साल की उम्र में शादी कर दी जाती है। शादी के दो साल बाद इनके साथ एक हादसा हो जाता है। इस हादसे में रीता जीवन भर के लिए पैरालाइज्ड हो जाती है। इस हादसे में रीता के पति का साथ भी छूट जाता है। इस हादसे ने इसकी पूरी जिन्दगी बदल दी। डॉक्टर का कहना था कि ये कभी दोबारा चल-फिर नहीं सकती, कभी कलम नहीं पकड़ सकती, कभी माँ नहीं बन सकती। यह सुन रीता बहुत दुःखी हुई कि ऐसा जीवन किस काम का? लेकिन फिर उसकी माँ ने उसका हौसला बढ़ाया। उन्होंने कहा कि भगवान ने तुम्हारे लिए जरूर कुछ अच्छा सोचा होगा। ये शब्द रीता को उत्साह से भर देता है। ऐसी परिस्थिति में जहाँ कलम उठाना असंभव था लेकिन बार-बार प्रयास से वो सफल होती। इस तरह रीता ने कलम से लेकर पेंटिंग करना शुरू किया। जहाँ रीता बैठ भी नहीं पा रही थी उसने पेंटिंग कर दिखाया। रीता ने परिस्थिति को स्वीकार कर लिया था। उसने अपने आँसू से लड़ना सीख लिया। अस्पताल से घर आने के बाद उसने एक बच्चे को गोद लिया और अपने जीवन में पीछे मुड़ कर नहीं देखा। रीता ने साबित किया कि “कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती”। रीता ने अपनी कमजोरी को अपनी ताकत बनाई। वह व्हील चेयर से ही अपने करियर में आगे बढ़ी तथा बहुत सारे कार्यक्रम किए। रीता ने अपने जीवन में असंभव कार्य को संभव कर सफल बनाया।

**निष्कर्ष:-** इस कहानी से हमें यही सीख मिलती है कि जब आप ये सोचते है कि “आपका ग्लास आधा खाली है तब हमें ये सोचना चाहिए कि अभी भी ग्लास आधा भरा है”। बस देखने का नजरिया सही होना चाहिए फिर कुछ भी असंभव नहीं है।



—शीला कुमारी

बी.एड. 2024.- 26

## कदम बढ़ाओ

बढ़ा सको तो कदम बढ़ाओ, निभा सको तो फर्ज निभाओ।  
 बता सको तो राह बताओ, सिखा सको तो आदर्श सिखाओ।।  
 जला सको तो दीप जलाओ, भगा सको तो तिमिर भगाओ।  
 लुटा सको तो खुशी लुटाओ, आँसू पूरित नैन हँसाओ।  
 चुका सको तो कर्ज चुकाओ, बचा सको तो लाज़ बचाओ।  
 मिटा सको तो बैर मिटाओ ... सुना सको तो उपदेश सुनाओ।।



—कुमार आदित्य

बी.एड. 2024-26

तिलैया गांव में राधिका अपने पिता धर्म सिंह, माता गीत देवी और भाई गोपाल के संग रहती थी। राधिका का परिवार एक मध्यम वर्गीय परिवार था।

राधिका सुंदर सुशील और आज्ञाकारी लड़की थी। वह अपने माता-पिता और बड़ों का सम्मान करती और सभी के आदेशों का पालन भी करती। सुंदर व सुशील होने के साथ-साथ राधिका पढ़ाई में भी काफी तेज थी। वह हर वर्ष परीक्षा में प्रथम श्रेणी से पास होती। वह विद्यालय के सभी गतिविधियों में भाग लेती। और अच्छा प्रदर्शन करती। शिक्षक भी राधिका से काफी खुश थे।

राधिका का अपने घर परिवार और विद्यालय में काफी अच्छी छवि थी। लेकिन जैसे-जैसे राधिका 13 वर्ष की हुई, अर्थात् टीनएजर्स जिसे संघर्ष और तूफान का उम्र भी कहते हैं, जिसमें बालकों में शारीरिक मानसिक बदलाव आते हैं इस उम्र में बालक अपना भविष्य बना भी सकता है और बिगाड़ भी सकता है। ठीक ऐसा ही राधिका के साथ भी हुआ। उसके शारीरिक बदलाव के साथ-साथ भावों, विचारों और व्यवहार में भी बदलाव आने लगा।

राधिका जिस रास्ते से होकर विद्यालय जाती, उसी रास्ते में एक लड़का राधिका को देखकर प्रतिदिन मुस्कराता, राधिका भी उसे देखकर मुस्कराने लगती, राधिका को शायद यह सब अच्छा लगने लगा था। राधिका को पहले के समान पढ़ाई में मन नहीं लगता। वह बस कल्पना में खोई रहती। राधिका के इस व्यवहार से शिक्षक राधिका से काफी असंतुष्ट थे।

राधिका छोटी छोटी बातों पे जल्दी गुस्सा हो जाती। किसी विषय को लेकर माता-पिता के धमकाने पर वह उसका विरोध करने लगती। एक दिन राधिका की कक्षा शिक्षिका ने देखा की राधिका पढ़ाई के समय ख्यालों में खोई हुई है, उसकी कक्षा शिक्षिका ने उसे डांटा नहीं, बल्कि उससे बस इतना कहा- क्या कोई तुम्हें देखकर मुस्कराता है? राधिका ने हाँ में सिर हिलाया। शिक्षिका ने उससे फिर पूछा, क्या तुम्हें यह सब अच्छा लगता है? राधिका ने कहा- “हाँ”।

शिक्षिका ने उसे समझाया, तुम जिस उम्र से गुजर रही हो, यह सब एक आम बात है इस उम्र में बालक, बालिकाओं में यह विचार उत्पन्न होते हैं, उनके भावों में बदलाव आता है उनको ऐसा लगता है मानो उन्हें पंख मिल गया हो, और वे बड़ों को अपने मार्ग का सबसे बड़ा कांटा समझते हैं। किंतु हमें इन भावों और विचारों पर नियंत्रण रखना चाहिए और अपने लक्ष्य की ओर ध्यान देना चाहिए। अगर तुम्हें अपने जीवन में कुछ बनना है, कुछ हासिल करना है तो इन सब भावों पर नियंत्रण रखो अपने लक्ष्य की ओर ध्यान केंद्रित करो।

शिक्षिका के बातों ने राधिका के जीवन को एक नई दिशा दी। उसने अपने भावों और व्यवहारों को नियंत्रण में रखकर अपने लक्ष्य की ओर ध्यान केंद्रित किया तो केवल परीक्षा में ही प्रथम श्रेणी से पास नहीं हुई अपितु आगे चलकर वह एक सफल डॉक्टर बनी।

इस कहानी से हमें सीख मिलती है कि टीनएजर्स एक संघर्ष और तूफान का उम्र है इस उम्र में हमारे शारीरिक मानसिक बौद्धिक भावात्मक बदलाव आते हैं, हमें अपने बदलाव पर समायोजन स्थापित करना चाहिए और अपने लक्ष्य की ओर ध्यान देना चाहिए तभी हम अपने जीवन में एक सफल नागरिक बन सकते हैं।



— Sonali Kumari  
B.Ed. 2024-26

**(सारांश)** “ तुम बी०एड० खत्म करके अध्यापिका बनने जा रही हो, तुम्हें वैसे भी जल्दी उठने और अनुशासन में रहने की आदत डाल लेनी चाहिए तुम आने वाली भावी पीढ़ी का मार्गदर्शन करोगी लेकिन तुम स्वयं ही अनुशासनहीनता को अपनाओगी तो क्या खाक अपने विद्यार्थियों को शिक्षित और अनुशासित करोगी।”

### कहानी

आकांक्षा बेटी रात बहुत हो गई है सो जाओ, कब तक फोन पर यूँ आँखें गड़ाए रखोगी ? कल नए साल का पहला दिन है, अगर कल देर से जागी तो पूरे साल देर से जागोगी।

नींद से भारी हो रही पलकों को हल्का सा खोलते हुए मैंने अपनी पोती आकांक्षा से कहा तो वह मेरी बात पर हँसती हुई बोली। “क्या दादी, ऐसा कुछ नहीं होता। जरूरी नहीं है कि हम साल के पहले दिन जो करें वही पूरे साल भी करें। तुम मानो न मानो तुम्हारी मर्जी पर हम लोग तो बचपन से ऐसा ही करते आए हैं। साल के पहले दिन हम सारे काम समय पर करते हैं, कोई न कोई बुरी आदत को त्यागकर कुछ नया और कुछ अच्छा अलग न किया, तो किस बात का नया साल मुबारक।”

इस बार आकांक्षा ने मेरी बात का सिर्फ “हाँ” में जवाब दिया। तो मैं बोली,- “तुम बी० एड० खत्म करके अध्यापिका बनने जा रही हो। तुम्हें वैसे भी जल्दी उठने और अनुशासन में रहने की आदत डाल लेनी चाहिए। तुम आने वाली भावी पीढ़ी का मार्गदर्शन करोगी लेकिन अगर तुम ही स्वयं ही अनुशासनहीन जीवनशैली को अपनाओगी तो क्या खाक अपने विद्यार्थियों को शिक्षित और अनुशासित करोगी”, यह कहते हुए मेरी आँख लग गई।

रोज की तरह मैं सुबह उठी, तो देखा पास के बिस्तर पर आकांक्षा नहीं थी, आँखें मलते हुए अपना चश्मा पहनकर जब मैंने खिड़की से बाहर झाँका, तो आकांक्षा पौधों में पानी देती नजर आई। मैं भगवान का नाम लेकर अपना बिस्तर समेटने लगी तो आकांक्षा आकर मेरे गले लगकर जोश में बोली “नया साल मुबारक हो दादी “ क्या बात है तुम तो जल्दी उठ गई। हाँ, क्योंकि आज नए साल का पहला दिन है, इसलिए आज से मेरे अध्यापिका बनने का प्रशिक्षण मैंने शुरू कर दिया। “पर तुम बी०एड० करके उसकी प्रशिक्षण तो ले ही रही हो ना।” “ दादी, कागजों पर कितनी भी प्रशिक्षण ले लो, पर जब तक आप खुद को किसी काम के लिए प्रशिक्षित न करो, तब तक काम नहीं बनता।

“कल रात की आपकी बातों से मेरे अंदर का भावी अध्यापिका जाग गई। इसलिए आज से पुरानी बुरी आदतों को अलविदा बोलकर कुछ अच्छा और नया करूंगी।” उसकी बात पर मुस्कुराते हुए मैं बोली, “अच्छी बात है कि तुम साल के पहले दिन ही बदल गई। यह सकारात्मक बदलाव पूरे साल कायम रखना।”

“ बिल्कुल दादी, मैं समझ गई कि साल का क्या है? एक आयेगा, तो दूजा जाएगा, पर जाते हुए साल में कुछ बुरी आदतों को न छोड़ा तो क्या फायदा? और आते हुए साल में कुछ नया ओर अच्छा न जोड़ा तो भी नए साल का क्या फायदा?” उसकी ऊर्जा से भरी बातें सुनकर मैं आकांक्षा के सिर पर प्यार से हाथ फेरती हुई बोली, यह भविष्य की होने वाली शिक्षिका तो बड़ी ज्ञानी बन गई। फिलहाल मेरी प्यारी पोती को सुबह जल्दी उठने की एक अच्छी आदत के साथ नया साल मुबारक हो।।

\*\*\*\*\*

— Khusboo Kumari

B.Ed. 2023-25



होस्ट / नाटक की भूमिका:

हम सभी जानते हैं कि दहेज की आलोचना होती है, लेकिन क्या हम सच में समझते हैं कि हमारे देश में हमारी बहनें और बेटियाँ क्या कुछ सहती हैं? "अच्छा रिश्ता देखने" के नाम पर हमारी बेटियों को एक दौड़ में दौड़ाया जा रहा है। इसी विषय पर आधारित एक छोटा-सा नाटक प्रस्तुत करते हैं।

दृश्य 1

**पिता:** हमारी बेटी के लिए बहुत अच्छे-अच्छे रिश्ते आ रहे हैं। जैसे भी वह कॉलेज में पढ़ रही है, तो मैं रिश्ता देख लूँ।  
**माँ:** हमारी बेटी से तो पूछ लो इसे अभी शादी करनी है या नहीं, अभी अभी तो उसका कॉलेज में एडमिशन करवाया है।  
**बेटी (राधा):** कॉलेज से क्लास खत्म करके आती है और चुपचाप कुर्सी पर बैठ जाती है।  
**माँ:** अरे राधा, कुछ नहीं... हम तो बस तुम्हारी कॉलेज की फीस को लेकर बात कर रहे थे — कि क्या और कैसे भरेंगे।

दृश्य 2 – (अगले दिन)

**पिता (माँ से):** देखो, आज किसी भी तरह से तुम्हें हमारी बेटी से बात करनी ही पड़ेगी।  
**माँ (रसोई में):** अरे राधा बेटा, ज़रा सुनो।  
**राधा:** हाँ मम्मी?  
**माँ (हिचकिचाते हुए):** बेटा, तुम्हारे पापा की एक लड़के से मुलाकात हुई है।  
**राधा:** कौन मम्मी?  
**माँ (फिर से हिचकिचाते हुए):** बेटा, ज़रा सुनो तो। तुम्हारे पापा की एक लड़के से मुलाकात हुई है। रेलवे में लोको पायलट है। पापा कह रहे थे कि पढ़ाई में भी बहुत अच्छा है। उसकी एक बहन भी है। ऐसा अच्छा लड़का आजकल कहाँ मिलता है?  
**राधा:** मैं अभी शादी के बारे में नहीं सोच रही — मैं फिलहाल पीएचडी कर रही हूँ, और अपनी थीसिस सबमिट करने की तैयारी में हूँ। जब तक मैं अपने करियर में सही मायनों में सेटल नहीं हो जाती, तब तक शादी नहीं करूंगी।  
**माँ:** देख बेटा, बार-बार रिश्ते आ रहे हैं। ऐसे मना मत कर, नहीं तो लोग आना बंद कर देंगे। और सुन, शादी के बाद भी तू पीएचडी जैसी चीज़ें कर सकती है। शादी के बाद भी परिवार सपोर्ट करते हैं, और हमने तेरे लिए एक बहुत अच्छा लड़का देखा है। (यह कहकर माँ चली जाती है।)

दृश्य 3

**पिता:** राधा, ज़रा समझने की कोशिश करो... बेटा, लड़के वाले कुछ ही दिनों में आ रहे हैं। अगर वो हाँ कर दें, तो सगाई की तारीख तय कर देंगे। हम ये सब तुम्हारी भलाई के लिए कर रहे हैं; उन्हें मनाने में बहुत मेहनत लगी है।  
**राधा:** पापा, आप मुझे जबरदस्ती इस रिश्ते में क्यों बाँध रहे हैं?  
**पिता:** बेटा, एक दिन तुम खुद समझ जओगी।

.....जारी है अगले पेज पर

**पृष्ठभूमि संगीत:**

"लड़कियाँ लड़कों जैसी क्यों नहीं होतीं?"

(राधा अपने करियर और सपनों के बारे में सोचती है) बाहर, पापा लड़के वालों को कॉल करके आने के लिए बुला रहे हैं लड़का (युवराज): पृष्ठभूमि संगीत: "आज मुझे मिलना है ....."

(युवराज यह गाना परफॉर्म कर रहा है। वह राधा के घर आ रहा है।)

**दृश्य 4 – (घर का माहौल)**

**पिता:** अरे! टेबल ठीक से लगाओ, कुर्सियाँ सीधी करो — मेहमान कभी भी आ सकते हैं।

**नैरेटर:** लड़के वाले आते हैं, और शादी की तारीख सेमेस्टर परीक्षा के बीच की निकलती है।

**राधा :** पापा मम्मी, आपने मेरी परीक्षा के बीच में ही तारीख क्यों तय कर दी? मुझे बहुत मुश्किल होगी। अगर मेरे नंबर खराब हो गए तो मेरा पीएचडी करने का सपना — मेरा करियर — सब खत्म हो जाएगा।

**मम्मी (गुस्से में):** पीएचडी... पीएचडी... क्या पीएचडी! हर बार तुम पीएचडी की ही बात करती हो — जैसे उसकी कोई कीमत ही नहीं है!

(राधा गुस्से में अपना बैग फेंकती है और कमरे में चली जाती है)

**दृश्य 5 – (समय बीतता है)**

(सेमेस्टर की परीक्षा और शादी के तनाव के कारण राधा के नंबर गिरने लगते हैं)

**(दो साल बाद)**

(राधा की क्लास फ्रेंड मिलने आती है। राधा रसोई में लंच बना रही होती है।)

**मित्र:** कैसी हो राधा ?

**राधा (फीकी मुस्कान के साथ):** ठीक हूँ।

**मित्र:** तुम्हारी पीएचडी कैसी चल रही है?

**राधा:** अब तो बस किसी तरह पास हो जाए, यही उम्मीद है।

**मित्र:** पर तुम तो क्लास टॉपर थी, फिर ये क्या हो गया?

**राधा:** शादी के बाद बहुत कुछ बदल जाता है... अब ससुराल की जिम्मेदारियाँ हैं, पति की उम्मीदें हैं। लंच बनाने से लेकर घर संभालने तक — पूरा दिन इन्हीं सब कामों में निकल जाता है।

**नैरेटर (समापन):**

हमने आज भी देखा कि हमारे कई घरों में बहनों और बेटियों के सपनों को दबा दिया जाता है। उनकी इच्छाओं और महत्वाकांक्षाओं को घरेलू जिम्मेदारियों के नीचे कुचल दिया जाता है। अगर हम अपनी बहनों और बेटियों को उनके सपनों को पूरा करने में सहयोग दें, तो हम भी उनकी सफलता पर गर्व कर सकेंगे। क्योंकि एक समानता वाला समाज ही एक सशक्त और न्यायपूर्ण समाज बन सकता है। हमें पता है कि हर घर में बेटियाँ — चाहे बेटे के रूप में हों या बहू के रूप में — अपने सपनों को पूरा नहीं कर पातीं और उन्हें अपनी क्षमताओं को दिखाने का पूरा अवसर नहीं मिलता।

**संदेश:**

बेटी सिर्फ रिश्ता नहीं, एक सपना है। इस सपने को पंख दो ताकि वो आसमान में ऊँची उड़ान भर सके।

\*\*\*\*\*

**-Amit Kumar**

B.Ed. 2024-26



एक शिक्षक का जीवन

- एक शिक्षक छात्रों के लिए ईश्वर का दिया हुआ वह तोहफा है जो अपने हर शिष्य को बिना किसी भेद-भाव, बिना किसी स्वार्थ के ही शिक्षा प्रदान करता है।
- एक शिक्षक अपने शिष्यों को उनके उज्ज्वल भविष्य के लिए तैयार करता है।
- शिक्षक भगवान की वह देन है जिससे छात्रों का भविष्य मंगलमय, सफलता पूर्ण तथा उजाले से भर जाता है। छात्रों के जीवन में एक शिक्षक की अहम भूमिका है।

एक शिक्षक का जीवन ऐसा होता है:-

एक शिक्षक का जीवन अपने शिष्यों के प्रति हमेशा भेद-भाव रहित, स्वार्थ हीन होता है। एक शिक्षक जीवन भर एक दीपक की तरह होता है वह खुद तो जल जाता है, परन्तु अपने शिष्यों के जीवन को उज्ज्वल कर देता है। वह अपने जीवन भर में हमेशा अपने शिष्यों को उज्ज्वल भविष्य की ओर ले जाने का प्रयास करता है।

एक शिक्षक का जीवन बहुत ही कठिन होता है क्योंकि उन्हें अपने शिष्यों को भविष्य के लिए पूरी तरह से तैयार करना पड़ता है परन्तु वह बहुत ही सरलता से अपने इस कार्य को करते हैं, क्योंकि एक शिक्षक के ऊपर बहुत सारे माता-पिता, अभिभावकों का विश्वास होता है और इस विश्वास को बनाए रखने के लिए वह कठिन परिश्रम करता है।

एक शिक्षक जीवन भर निस्वार्थ मन से अपने शिष्यों को शिक्षा प्रदान करता है।

**निष्कर्ष:-** शिक्षकों का छात्रों के जीवन में बहुत बड़ा महत्व है, क्योंकि यदि शिक्षक न हो तो छात्रों का मंगलमय, सफल तथा उज्ज्वल जीवन असंभव है। हमारे माता-पिता के बाद शिक्षक ही हमारा मार्गदर्शन करते हैं तथा एक शिक्षक ही माता-पिता की तरह अपने शिष्यों को शिक्षा तथा ज्ञान प्रदान करते हैं। अतः छात्रों को ज्ञान से परिपूर्ण ईश्वर की उस धरोहर का सम्मान करना चाहिए।

**गुरु ब्रहमा गुरु विष्णु, गुरु देवो महेश्वरः ।**

**गुरु साक्षात् परब्रहमा, तस्मै श्री गुरुवे नमः । ।**

गुरु ही ब्रहमा है, गुरु ही विष्णु है, गुरु ही महेश्वर है, गुरु स्वयं परम् ब्रहमा है।  
मैं ऐसे पूज्य गुरु को नमन करती हूँ।

—शोभा कुमारी

B.Ed.:2023-25



## ऑपरेशन सिंदूर

भारत एक विशाल देश है। जहाँ कश्मीर की धरती को भारत का स्वर्ग कहा जाता है। कश्मीर में स्थित पहलगाम को भारत का मिनी स्विटजरलैंड कहते हैं। यहां प्रकृति ने अपनी सुंदरता को बिखेरा है, जिसे देखने देश - विदेश के लोग यहां आते हैं।

22 अप्रैल 2025 को यहां पर्यटकों की भीड़ थी, सभी लोग यहां आनंद ले रहे थे अपने - अपने परिवार के साथ। इस दिन पाकिस्तान के आतंकवादियों ने भारतीय पर्यटकों पर हमला किया। जिसमें 25 भारतीय और एक नेपाली नागरिक को कायरतापूर्ण मौत के घाट उतार दिया गया। मुंबई में 26 नवंबर 2008 में घटी घटना के बाद यह भारत में हुई किसी आतंकवादी हमले से मारे गए आम नागरिकों की घटना की दृष्टि से सबसे गंभीर थी। इसमें वहाँ मौजूद लोगों के परिवारवालों को यह कहा गया कि वे वापस जाकर इस संदेश को पहुँचाए।

इस हमले का उद्देश्य यह था कि इस संघ राज्य क्षेत्र के विकास और प्रगति को नुकसान पहुँचाकर इसे पिछड़ा बनाए रखा जाए और पाकिस्तान में लगातार होने वाले सीमापार आतंकवाद के लिए उपजाऊ जमीन बनाने में सहायता दी जाए।

पाकिस्तान दुनिया भर में एक आतंकवाद को समर्थन करने वाले देश के रूप में जाना जाता है। अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर भी आतंकवादी सजा पाने से बचे रहे हैं। पहलगाम में हुए हमले से जम्मू और कश्मीर के साथ-साथ भारत के अन्य भागों में भी आक्रोश देखा गया था। हमले के बाद भी पाकिस्तान ने आतंकवादियों के खिलाफ कोई कदम नहीं उठाया जिसे देखते हुए भारत ने एक साहस भरा और मुंहतोड़ कदम उठाया जिसका नाम “ऑपरेशन सिंदूर” दिया। “ऑपरेशन सिंदूर” 22 अप्रैल को पहलगाम में हुए आतंकवादी हमले के शिकार मासूम नागरिकों और उनके परिवारवालों को न्याय देने के लिए लॉन्च किया गया, इसमें पाकिस्तान के कब्जे वाले जम्मू और कश्मीर में 9 आतंकवादी बुनियादी ढांचे स्थलों को निशाना बनाया गया और पूरी तरह इसे बर्बाद किया गया। इसमें विंग कमांडर व्योमिका सिंह और कर्नल सोफिया कुरैशी ने भारत सरकार की ओर से इस ऑपरेशन के बारे में पूरी जानकारी दी।

ऑपरेशन सिंदूर पहलगाम हमले के जवाब में एक अभियान था जिसे भारतीय सशस्त्र दलों द्वारा 7 मई को शुरू किया गया और इसे भारत की सभी सेनाओं ने अंजाम दिया था।

इस अभियान का नाम, विशेषकर पीड़ितों, पहलगाम हमले में हुए विधवाओं के प्रति व्यक्तिगत श्रद्धांजलि के रूप में चुना गया था।

ऑपरेशन सिंदूर के तहत भारतीय सशस्त्र बलों ने पाकिस्तान और पाक अधिकृत कश्मीर में जैश - ए - मोहम्मद, लश्कर-ए-तैयबा और हिजबुल मुजाहिदीन से जुड़े आतंकी ठिकानों को निशाना बनाकर उन्हें खत्म किया। इसमें किसी भी आम जनता को नुकसान नहीं पहुंचाया गया। यह संकेत मिला था कि भारत पर आगे भी हमला हो सकता है अतः इस रोकना और निपटाना बहुत आवश्यक समझा गया।

अतः इस अभियान के बाद प्रधानमंत्री मोदी ने इसे देश के लिए गर्व का पल बताया। गृहमंत्री मंत्री श्री राजनाथ सिंह जी ने कहा कि हमने हनुमान जी के आदर्शों का पालन किया, जैसे हनुमान जी ने अशोक वाटिका का विनाश करने के बाद कहा था कि “ जिन्ह मोहि मारा ते मैं मारे”, अर्थात- मैंने केवल उन्हीं को मारा जिन्होंने मुझे मारा था। आतंकवाद सिर्फ भारत जैसे देशों में ही नहीं विश्वभर में यह समस्या का विषय है। भारत विविधताओं में एकता का देश है, अतः इस एकता में समानता को लाना बहुत जरूरी है और देश के सभी नागरिकों को शिक्षा और रोजगार देकर देशभर में पनप रहें आतंकवाद को समाप्त किया जा सकता है। शिक्षा को इस तरह उजागर किया जाये जिससे लोगों में नीति और आपसी सहयोग की भावना का विकास हो। अतः शिक्षा और समानता ही सबसे बड़ी ताकत हैं जिससे आतंकवाद को समाप्त किया जा सकता है।



-Geeta Kumari

# GRIEVANCE REDRESSAL AWARENESS PROGRAM

PHOTO GALLERY



## COMMITTEE MEETING



# WELCOME CUM INDUCTION PROGRAMME



PHOTO GALLERY

# SPORTS DAY

## GAMES AND WINNERS

PHOTO GALLERY



30 November 2024 1:39 pm

# AWARENESS PROGRAMME ON WORLD AIDS DAY



PHOTO GALLERY

## भारतीय भाषा उत्सव



## इश्क़-ए-नामुराद

एक वक़्त ऐसा भी आया,  
जब तू मुझे भूल जाएगा,  
तेरी यादों का हर कतरा मुझे सताएगा,  
मेरा दिल ये बेचारा सह न पाएगा।

तू मुझे भूल सकता है,  
पर मैं भूल पाऊँगा नहीं,  
तू लोगों में फिर घुल सकता है,  
पर मैं घुल पाऊँगा नहीं,  
तू पंख खोल फिर उड़ सकता है,  
मैं खोल पाऊँगा नहीं,  
तू अपने दिल की नफ़रत तो बता गया,  
मैं अपनी मोहब्बत बोल पाऊँगा नहीं।

चल मिलते हैं फिर से कभी,  
तुझे हाल-ए-दिल बताऊँगा,  
जितने हैं जज़्बात मेरे,  
वो सब मैं जताऊँगा,  
तू फ़साना मुझे आँखों में अपने,  
मैं अपने दिल में बसाऊँगा,  
फिर जैसे ही तू हो जाएगी मेरी,  
मैं नींद से उठ जाऊँगा।

पर फिर भी एक उम्मीद ले के बैठा हूँ,  
कि तुम आओगे,  
अंधेरे पड़े इस मकान-ए-दिल में,

उम्मीद की लौ जलाओगे,  
पास फिर से मेरे आओगे,  
या मुझे पास अपने बुलाओगे,  
पर डर वो सच न कर देना फिर से,  
कि तुम फिर से चले जाओगे।

लेकिन देर से ही,  
पर तुम आओगे,  
यक़ीन है मुझे,  
अपना अफ़सोस मुझे ज़रूर जताओगे,  
रोते रह जाओगे आगे मेरे,  
पर मुझ से माफ़ी न सुन पाओगे,  
लोग मुझे तुम्हारे सामने उठा के जाएँगे,  
और तुम बस नम आँखों से देखते रह जाओगे।

तेरे लिए भले मैं था एक पत्थर मामूली,  
पर तू था ख़ज़ाना मेरे लिए,  
मैं तो इस ख़ज़ाने की याद ले के जा रहा हूँ,  
इसी के साथ ख़त्म हुआ ये अफ़साना मेरे लिए,  
जाते-जाते बस एक गुज़ारिश है मेरी,  
ज़रा ये मान जाना मेरे लिए,  
पुनर्जन्म में वैसे तो भरोसा नहीं मुझे,  
पर आना अगर फिर से तो बस आना मेरे लिए।

-आयुष बरनवाल  
बी.एड 2023-25



## चलती है जिंदगी

कभी आग की धुआँ में,  
कभी धूप की छाँव में,  
चलती है जिंदगी,  
खिलती है जिंदगी।

मुश्किलों में कभी हँस- हँस के,  
कभी कभी आँसुओं को पी के।

कभी होश उड़ा के,  
कभी जोश बढ़ा के।  
चलती है जिंदगी,  
खिलती है जिंदगी।

कभी ग़म के अंधेरे में,  
कभी चाँद की रोशनी में,

ढूँढ़ती है जिंदगी,  
मिलती है जिंदगी।  
चलती है जिंदगी,  
खिलती है जिंदगी।

—Meena Kumari  
B.Ed. :2024-26



## समय की माँग

माँ मैं तुझसे कुछ कहना चाहती हूँ,  
तेरे आँचल के छाँव में रहना चाहती हूँ  
माँ मैं तुझसे कुछ कहना चाहती हूँ,  
तेरे आँचल के छाँव में रहना चाहती हूँ

पर बता माँ क्या ये संभव है?  
हर डगर पर रुक जाना है,  
मेरे पलकों में भी सपने हैं,  
पर वो भी नहीं मेरे अपने हैं।

माँ मैं तुझसे कुछ कहना चाहती हूँ,  
तेरे पास कुछ समय रहना चाहती हूँ  
माँ मैं क्या तुझसे कुछ कह सकती हूँ,  
तेरे पास क्या कुछ समय रह सकती हूँ।

पर बता माँ क्या तुझे फुर्सत है?  
मेरे हौसलों को उड़ान देने की हिम्मत है,  
मेरी बातों को सुनने की शिद्दत है,  
मेरे सपनों को गले लगाने की रस्म है।

माँ मैं तुझसे कुछ कहना चाहती हूँ,  
मेरे पास ना होकर भी मुझसे मोहब्बत करना,  
माँ मैं तुझसे अपनेपन की सजा माँग सकती हूँ  
तेरे कुछ पल उधार के माँग सकती हूँ।

माँ मैं तुझसे कुछ कहना चाहती हूँ,  
तेरे आँचल के छाँव में रहना चाहती हूँ  
तेरी गोद में सर रखकर सम्भलना चाहती हूँ  
तेरे पलकों के बादल में बरसना चाहती हूँ

\*\*\*\*\*

—Harsha Kumari

B.Ed. 2024-26



## मेहनत करो

जो करते है, मेहनत भाई,  
उन्हीं की किस्मत खुल पाई  
बिना परिश्रम के न किसी ने,  
सफलता की, राह है पाई  
नन्हीं सी चिड़िया को देखो,  
बना रही जो घर है अपना।  
बिना परिश्रम के तो भाई,  
जीवन हो जाता है सपना।।  
इन नन्हीं चीटियों से सीखो,  
जो न कभी है हार मानती।  
अपने से दस गुने बोझ को  
रख थामे दीवार लाँघती।  
आलस की चादर उतार दो,  
जीवन का बस यही धर्म है।  
मेहनत करो, चलते रहो,  
जीवन का बस यही मर्म है।

— Kumar Aditya

B.Ed.- 2024-26



— PRIYA KUMARI

B.Ed. 2023-25



## हौसला रख

गुजर जाएगी ये काली रात,  
जल्दी ही होगा नया सवेरा।  
फिर से देखने को मिलेगा,  
वह पंछियों का प्यारा बसेरा।

आज तक ये वक्त कभी नहीं ठहरा है, जितना तू सोचता है,  
उतना भी जख्म नहीं तेरा गहरा है।  
हौसला रख, उम्मीद रख,  
जिंदगी का हर पल नया है।

देख मत पीछे मुड़कर,  
पीछे तो बस यादों का ही साया है।  
फिर भी न जाने क्यों तू,  
गुजरे कल में ही खोया है?

आगे लम्हे तुझे बुला रहे हैं,  
और तू ओढ़ चादर डर के,  
चुपचाप सोया है।

वक्त के साथ तू चलना सीख ले,  
आंखों में तेरे जिंदा सपना है।  
उन्हें भी तो गौर से देख ले,  
माना कि ये जिंदगी सताती बहुत है,  
कभी हँसाती तो कभी रुलाती बहुत है।

लेकिन याद रखना,  
रोना जरूरी है, हँसने के लिए,  
और, हँसना जरूरी है जीने के लिए

\*\*\*\*\*

—कुमारी खुशबू सरकार  
B.Ed.:2023-25



## आओ फिर से लिखना सीखे हम

फिर से ट्रैक पर आते हैं, कुछ तो धांसू फिर से  
लिख कर जाते हैं

शब्दों की त्रुटि होगी, शब्दों की कमी होगी  
फिर भी आँखों में नमी होगी

ऐसी कविता मेरी ही होगी, गलती कर के ही  
तो फिर से सीखेंगे हम,

आज नहीं तो कल फिर से उभरेंगे, उभर कर  
ही तो फिर से निखरेंगे

ऐसे ही तो शब्दों को, जोड़-जोड़ कर फिर से  
पंक्तियां लिखेंगे।

पंक्तियों से ही तो फिर भावार्थ निकलेंगे, और  
उन्हीं कविताओं से कभी तो थोड़ा हम भी लिखना  
सीखेंगे।

—SUPRIYA KUMARI  
B.Ed. 2024-26



### एक-एक

एक - एक यदि पेड़ लगाओ।

तो तुम बाग लगा दोगे!।

एक - एक यदि ईंट जोड़ो।

तो तुम महल बना दोगे।।

एक - एक यदि पैसा जोड़ो

तो बन जाओगे धनवान। |

एक - एक यदि अक्षर पढ़ लो

तो बन जाओगे विद्वान।

—Babita Kumari  
B.Ed.: 2023-25



## मेरी खुशनसीबी

अपने गमों को परे रख कर,  
मेरे गम मिट जाने की दुआ करती है।  
कभी ख्वाब में देख ले जो दूर जाते,  
आकर मेरे माथे को चूम लिया करती है।  
खुशनसीबी है ये मेरी,  
जो वो मुझे खोने से डरती है।

शिकायतें तो लाखों होंगी उनको,  
पर जिक्र पर मेरे तारीफों के पुल बाँधा करती है।  
कमजोर मैं न पड़ जाऊँ,  
इसलिए हाथ मेरा थाम लिया करती है।  
खुशनसीबी है ये मेरी,  
जो वो मुझे खोने से डरती है।

मेरी हर गलती की सजा है पास उसके,  
पर मुझे कभी गलत करार नहीं देती है।  
बेएतबार नहीं करती, ना कभी इंकार करती,  
अगर करती इनमें से कुछ,

तो कहती कि वो मुझसे प्यार नहीं करती।  
खुशनसीबी है ये मेरी,  
जो वो मुझे खोने से डरती है।

मेरी मुस्कराहट से धड़कती उसकी धड़कन,  
रूठने पर मेरे कमजोर पड़ जाया करती है।  
आँसुओं का मेरा हिसाब चुकाने के लिए,  
वो तो संसार से लड़ जाया करती है।  
खुशनसीबी है ये मेरी,  
जो वो मुझे खोने से डरती है।

— Shagufta Afridi  
B.Ed. 2023-25



## मेरी दुनिया, तेरी ममता

मैं एक वर्ण हूँ तो माँ पूरा शब्द।  
मैं राम हूँ तो वह माता कौशल्या है।  
मैं छंद हूँ तो वह मेरी कविता है।  
मैं लव हूँ तो वह मेरी सीता मैया है।

मैं भाषा हूँ तो वह मेरी परिभाषा है।  
मेरे लिए जिसने दिल में रखी अनेक आशा है।

मैं एक चाँद हूँ तो वह पूर्णिमा है।  
जिसके किरदार के बिना अधूरी ये दूनिया है।  
मैं सरकार हूँ तो वह शासन है।  
मैं अभिमान हूँ तो वह मेरी शान है।

मैं पेड़ हूँ तो वह मेरी जड़े है।  
मैं पत्थर हूँ तो वह पारस है।  
मैं अमीर हूँ तो वह मेरा धन है।  
मेरे इस छोटे से दिल की जो धड़कन है।

मैं बूँद हूँ तो वह सागर है।  
जो वो डाँट है, वो वह प्यार भरा आदर है।  
खोकर अपने सारे सपने अपार,  
कैसे कर लेते हो हमसे प्यार?

मुझे स्नेह करना आता नहीं परंतु,  
तुम्हारे पास है, तरीके हजार।  
परी हो या हो कोई जादूगर?  
आँचल में जिसके आकर,

खुदा ने डाले मेरे सारे डर।  
मेरी दुनिया तेरे आँचल से बनी,  
बस छोटी सी चाहत है।  
मैं तेरी बेटी हूँ, तू मेरी माता है।

—Nikki Singh  
B.Ed. 2024-26



# HUMAN RIGHTS DAY



PHOTO GALLERY

# REPUBLIC DAY CELEBRATION



# CYBER & SAFETY AWARENESS CAMPAIGN



PHOTO GALLERY

## STUDENT'S ORIENTATION PROGRAMME



## FACULTY DEVELOPMENT PROGRAMME



# COLLEGE PICNIC

AT TOPCHANCHI DAM, DHANBAD

PHOTO GALLERY



# WORLD HEALTH DAY CELEBRATION



PHOTO GALLERY

# NASHA -MUKT BHARAT AWARENESS PROGRAM



**"Nasha Mukta Bharat" (addiction-free India) is a call for a stronger, clearer future, reminding us that true strength lies not in dependence on a substance, but in the power of human spirit and the potential of our nation. Embrace clarity of mind and body; your health is your greatest wealth and key to contributing to an addiction-free society.**

# EDUCATIONAL TOUR (PURULIA)

जिला विज्ञान केंद्र

PHOTO GALLERY



# PHOTO GALLERY

## VARIOUS EVENTS

PHOTO GALLERY



# NEWSPAPER CLIPPINGS

## योग मानव शारीरिक के विकास में सहायक



चास के शिक्षण संस्थान परिसर में योगाभ्यास करते शिक्षक-शिक्षिकाएँ। जागरण जागरण संवाददाता, बोकारो : डा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चिकिसिया चास में हमारी शक्ति, हमारा ग्रह विषय पर सेमिनार हुआ। प्रमारी प्राचार्य गुलाम रसूल ने कहा कि वर्णों की कटाई व प्राकृतिक संसाधनों के दोहन से पर्यावरण प्रदूषण बढ़ रहा है। कल-कारखाने व नगरों का दूषित जल नदियों में प्रवाहित किया जा रहा है। इससे नदियों का जल प्रदूषित हो रहा है। वाहनों के शोरगुल से ध्वनि प्रदूषण बढ़ रहा है। पृथ्वी गर्म हो रही बदलाव जारी है। इसलिए सुरक्षित रखना जरूरी पोषारोपण करना प्लास्टिक से बने सामान नहीं करना चाहिए। पर रोक लगाना शिक्षिकाओं व वि अपने विचार व्यक्त

## जनसंख्या नियंत्रण केवल सरकार की नीति नहीं



डा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन में आयोजित कार्यक्रम में शामिल विद्यार्थी। जागरण जागरण संवाददाता, बोकारो : डा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चिकिसिया चास में शूकरवार को भाषण प्रतियोगिता का आयोजन हुआ। प्राचार्य डा. शक्ति प्रकाश सिंह ने कहा कि जनसंख्या नियंत्रण केवल सरकार की नीति नहीं बल्कि समाज की नीति जिम्मेवारी है। इसे अदा कर सकें। विद्यार्थियों ने युवाओं को एक निष्ठा और आशापूर्ण विषय में अपने मनवाहे परिसर के लिए सशक्त बना विषय पर अपने विचार व्यक्त किए। प्रतियोगिता में बेहतरीन प्रदर्शन के आधार पर सोनारी कुमारी पहले, निमकी कुमारी दूसरे व आलोक कुमार सिंह तीसरे स्थान पर

## प्लास्टिक से बने सामान का नहीं करें उपयोग

जागरण संवाददाता, बोकारो : डा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चिकिसिया चास में हमारी शक्ति, हमारा ग्रह विषय पर सेमिनार हुआ। प्रमारी प्राचार्य गुलाम रसूल ने कहा कि वर्णों की कटाई व प्राकृतिक संसाधनों के दोहन से पर्यावरण प्रदूषण बढ़ रहा है। कल-कारखाने व नगरों का दूषित जल नदियों में प्रवाहित किया जा रहा है। इससे नदियों का जल प्रदूषित हो रहा है। वाहनों के शोरगुल से ध्वनि प्रदूषण बढ़ रहा है। पृथ्वी गर्म हो रही बदलाव जारी है। इसलिए सुरक्षित रखना जरूरी पोषारोपण करना प्लास्टिक से बने सामान नहीं करना चाहिए। पर रोक लगाना शिक्षिकाओं व वि अपने विचार व्यक्त

## विश्व स्वास्थ्य दिवस पर तंबाकू के दुष्प्रभाव विषय पर सेमिनार का आयोजन



पन्डेण सतिता : बोकारो : 07 अप्रैल को विश्व स्वास्थ्य दिवस मनाया पर डॉ. अमय भूषण प्रसाद (स्विसल सर्जन, बोकारो) के जागरण संवाददाता के द्वारा 'तंबाकू के दुष्प्रभाव' विषय पर प्राचार्य मो. न रसूल अंसारी द्वारा किया गया। सेमिनार में दल चिकित्सक डॉ. वामी और जिला परामर्शी मो. असलम (तंबाकू निवृत्त कार्यक्रम) शूकर व गुल के सेवन से होने वाली बीमारियों जैसे - मुँह का कैंसर, गैंग्रों की बीमारी, हृदय रोग, हाई ब्लड प्रेशर, अस्थमा आदि के बारे में रा से जानकारी दी। उन्होंने बताया कि शारखंड में 13 से 15 वर्ष के बच्चों के लगभग 5.1% बच्चे तंबाकू सेवन को आदत के शिकार हो रहे हैं। वेहद चिंताजनक है। सेमिनार में उपस्थित छात्रों को तंबाकू नशा (सदर अस्पताल, बोकारो) की सुविधाओं के बारे में बताया और टोल फ्री नंबर 1800-11-2356 साक्षात् किया गया। इस मौके पर डॉ. चिकित्सक, स्वास्थ्य विभाग की टीम, सोशल वर्कर और छात्र

## आनलाइन टगी से बचने के लिए जनता का जागरूक होना जरूरी



जागरण संवाददाता, बोकारो : डा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चिकिसिया चास में सामाजिक व सांस्कृतिक सुरक्षा पर जागरणकता आभियान चलाया गया। साइबर सेल

## प्लास्टिक से बने सामान का नहीं करें उपयोग

जागरण संवाददाता, बोकारो : डा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चिकिसिया चास में हमारी शक्ति, हमारा ग्रह विषय पर सेमिनार हुआ। प्रमारी प्राचार्य गुलाम रसूल ने कहा कि वर्णों की कटाई व प्राकृतिक संसाधनों के दोहन से पर्यावरण प्रदूषण बढ़ रहा है। कल-कारखाने व नगरों का दूषित जल नदियों में प्रवाहित किया जा रहा है। इससे नदियों का जल प्रदूषित हो रहा है। वाहनों के शोरगुल से ध्वनि प्रदूषण बढ़ रहा है। पृथ्वी गर्म हो रही है। मौसम में बदलाव जारी है। इसलिए पृथ्वी को सुरक्षित रखना जरूरी है। लोगों को पोषारोपण करना चाहिए। उन्हें प्लास्टिक से बने सामान का उपयोग नहीं करना चाहिए। वर्णों की कटाई पर रोक लगाना चाहिए। शिक्षक, शिक्षिकाओं व विद्यार्थियों ने भी अपने विचार व्यक्त किए।

## आमजन को वर्षा जल का संरक्षण करना चाहिए



जागरण संवाददाता, बोकारो : डा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चिकिसिया चास में हमारी शक्ति, हमारा ग्रह विषय पर सेमिनार हुआ। प्रमारी प्राचार्य गुलाम रसूल ने कहा कि वर्णों की कटाई व प्राकृतिक संसाधनों के दोहन से पर्यावरण प्रदूषण बढ़ रहा है। कल-कारखाने व नगरों का दूषित जल नदियों में प्रवाहित किया जा रहा है। इससे नदियों का जल प्रदूषित हो रहा है। वाहनों के शोरगुल से ध्वनि प्रदूषण बढ़ रहा है। पृथ्वी गर्म हो रही है। मौसम में बदलाव जारी है। इसलिए पृथ्वी को सुरक्षित रखना जरूरी है। लोगों को पोषारोपण करना चाहिए। उन्हें प्लास्टिक से बने सामान का उपयोग नहीं करना चाहिए। वर्णों की कटाई पर रोक लगाना चाहिए। शिक्षक, शिक्षिकाओं व विद्यार्थियों ने भी अपने विचार व्यक्त किए।

## बिना डाटा शेरार किए साइबर अपराध नहीं हो सकता, सतर्क रहें : डीएसपी



बोकारो पुलिस ने अभियान चलकर साइबर क्राइम के प्रति किया जागरणकता विद्यार्थी। बोकारो

## शिक्षा के जरिए राष्ट्र को किया जा सकता विव



जागरण संवाददाता, बोकारो : डा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चिकिसिया चास में सामाजिक व सांस्कृतिक सुरक्षा पर जागरणकता आभियान चलाया गया। साइबर सेल

## चास में धूमधाम से मना उत्सव



जा. एस राधाकृष्णन कालेज में क्रिसमस उत्सव में शामिल छात्र। जागरण जा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन महाविद्यालय, चिकिसिया, चास बोकारो में चौदह सत्र 2024-26 के प्रशिक्षुओं द्वारा क्रिसमस तथा न्यू साल के आने के उपलक्ष्य में मंगलवार को उत्सव मना। इस प्रतिष्ठान प्रकाश के रंगारंग कार्यक्रमों की प्रस्तुति प्रशिक्षुओं द्वारा दी गयी। साता के रूप प्रशिक्षु सुजीत कुमार, नृत्य में आनिल एवं गुण तथा

## जा.एस राधाकृष्णन कालेज में फैंकट्टी डेवलपमेंट प्रोग्राम शुरू



जा.एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चौरा चास में मंगलवार को प्रोफेशनल एथिक्स फार टीचिंग फैंकट्टी विषय पर सेमिनार हुआ। रिसोर्सपर्सन चिन्मय विद्यालय के प्रधानाध्यक्ष सूरज शर्मा ने कहा कि शिक्षकों को पेशा के अनुरूप आचरण करना चाहिए। उन्हें निष्पक्षता व जिम्मेदारी से काम करना चाहिए। शिक्षकों को धैर्यवान व मिशनर होना चाहिए। उन्हें जाति, पंथ, लिंग आदि के आधार पर विचार नहीं करना चाहिए। प्राचार्य डा. गायत्री कुमारी ने कहा कि पेरोवर आचार संहिता शिक्षकों को विद्यार्थियों के प्रति जिम्मेदारी को परिभाषित करती है। साथ ही विद्यार्थियों के जीवन में उनकी भूमिका निर्धारित करती है। संचालन प्रो. गुलाम रसूल अंसारी व धन्यवाद ज्ञापन प्रो. आरती कुमारी ने की।

## पुस्तकों का नियमित अध्ययन जरूरी



जा.एस राधाकृष्णन कालेज में अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी 10 से 12 तक। जा.एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चिकिसिया में 10 व 11 अगस्त को 'वर्ल्ड शिक्षा नीति पर अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी' होगी। प्राचार्य डा. गायत्री कुमारी ने कहा कि संगोष्ठी में दुनिया के विभिन्न देशों के विशेषज्ञ व शोधकर्ता भाग लेंगे। इस कार्यक्रम में अर्थ शिक्षा संबंधित के शिक्षक, शोधकर्ता व विद्यार्थी भी भाग लेंगे। (संवाद)

## मैं आगे बढ़ने की सीख देता खेलकूद



जागरण संवाददाता, बोकारो : डा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चिकिसिया चास में हमारी शक्ति, हमारा ग्रह विषय पर सेमिनार हुआ। प्रमारी प्राचार्य गुलाम रसूल ने कहा कि वर्णों की कटाई व प्राकृतिक संसाधनों के दोहन से पर्यावरण प्रदूषण बढ़ रहा है। कल-कारखाने व नगरों का दूषित जल नदियों में प्रवाहित किया जा रहा है। इससे नदियों का जल प्रदूषित हो रहा है। वाहनों के शोरगुल से ध्वनि प्रदूषण बढ़ रहा है। पृथ्वी गर्म हो रही है। मौसम में बदलाव जारी है। इसलिए पृथ्वी को सुरक्षित रखना जरूरी है। लोगों को पोषारोपण करना चाहिए। उन्हें प्लास्टिक से बने सामान का उपयोग नहीं करना चाहिए। वर्णों की कटाई पर रोक लगाना चाहिए। शिक्षक, शिक्षिकाओं व विद्यार्थियों ने भी अपने विचार व्यक्त किए।

## लोकतंत्र की मजबूती को करें मताधिकार का प्रयोग



जागरण संवाददाता, बोकारो : डा. एस राधाकृष्णन कालेज आफ एजुकेशन चिकिसिया चास में हमारी शक्ति, हमारा ग्रह विषय पर सेमिनार हुआ। प्रमारी प्राचार्य गुलाम रसूल ने कहा कि वर्णों की कटाई व प्राकृतिक संसाधनों के दोहन से पर्यावरण प्रदूषण बढ़ रहा है। कल-कारखाने व नगरों का दूषित जल नदियों में प्रवाहित किया जा रहा है। इससे नदियों का जल प्रदूषित हो रहा है। वाहनों के शोरगुल से ध्वनि प्रदूषण बढ़ रहा है। पृथ्वी गर्म हो रही है। मौसम में बदलाव जारी है। इसलिए पृथ्वी को सुरक्षित रखना जरूरी है। लोगों को पोषारोपण करना चाहिए। उन्हें प्लास्टिक से बने सामान का उपयोग नहीं करना चाहिए। वर्णों की कटाई पर रोक लगाना चाहिए। शिक्षक, शिक्षिकाओं व विद्यार्थियों ने भी अपने विचार व्यक्त किए।





COLLEGE LIBRARY



## JHARKHAND STATE OPEN UNIVERSITY

(झारखण्ड राज्य खुला विश्वविद्यालय)

(Established by the Government of Jharkhand & Recognised as per Section 2 (f) of UGC Act 1956)

**ONLINE  
CLASSES**



ऑनलाइन शिक्षा का लीजिए लाभ और कीजिये अपने सपनों को साकार ।  
झारखण्ड राज्य द्वारा मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय

### DIPLOMA COURSES

- Diploma in Amanat and surveying
- Diploma in Banking and insurance
- Diploma in Bedside Assistant
- Diploma in Computer Application
- Diploma in Counselling
- Diploma in Digital Marketing
- Diploma in First Aid Specialist
- Diploma in GIS
- Diploma in Health Sanitary Inspector
- Diploma in Management
- Diploma in Marketing Management
- Diploma in Naturopathy
- Diploma in Nursery Teacher Training
- Diploma in Project Management
- Diploma in Public Health Guard
- Diploma in Regional Language
- Diploma in Rural Management
- Diploma in Urdu Language
- Diploma in Yoga

### PG DIPLOMA COURSES

- PG Diploma in HR
- PG Diploma in Computer Application
- PG Diploma in Management
- PG in Diploma in Rural Development
- PG Diploma in IT

### CERTIFICATE COURSES

- Certificate in E-Commerce
- Certificate in Legal Awareness
- Certificate in Mass Communication
- Certificate in Media Management
- Certificate in Rural Development

### UNDERGRADUATE COURSES

- Bachelor of Business Administration (BBA)
- Bachelor of Commerce (B.Com)
- Bachelor of Computer Applications (BCA)
- Bachelor of Science Information Technology (B.Sc IT)

### POSTGRADUATE COURSE

- Master of Commerce (M.Com)

**SCHOLARSHIP AVAILABLE**

Study Centre:

Dr. S. Radhakrishnan College of Education, Chikisia,  
(Study Centre Code: SCPA092)

Near Chas Muffasil Thana, Dist- Bokaro Jharkhand 827013, Contact: 9234303040

**BOKARO EDUCATION TRUST CAMPUS**  
**CHIKSIA**  
**CHAS, BOKARO**

**DR. S. RADHAKRISHNAN**  
**COLLEGE OF EDUCATION**

\* B.Ed. \* D.El.Ed.

Mobile No. :- 9234303040

**BOKARO PRIVATE PVT. I.T.I.**

\* Electrical \* Fitter Mobile No. :- 9234303025

**ALPHA ICT CENTRE**

Online Exam Centre

Tel No. :- 06542 - 265235

**JHARKHAND STATE OPEN UNIVERSITY**

Affiliated Study Centre

Mob. No. :- 9234303040



## **CONTACT**

**CHIKSIA, CHAS(M) THANA; DIST.: BOKARO– 827013,  
JHARKHAND**

**CONTACT NO.: 9234303040/ 9117050824**

**Email: [dsrce.bokaro@gmail.com](mailto:dsrce.bokaro@gmail.com)**

**Website: <https://www.dsrcebokaro.org.in/>**